

活幼心書

二

中國醫學大成第十集

兒科類甲
兒科叢刊之一

活幼心書
中

上海大東書局印行

活幼心書

元 衡陽 曾世榮德顯編次

鄞縣 曹赤電炳章圈校

卷中 明本論

胎寒

孩兒初生百日內。覺口冷腹痛。身起寒粟。時發戰慄。曲足握拳。晝夜啼哭不已。或口禁不開。名曰胎寒。其證在胎時。母因腹痛而致。產經云。胎寒多腹痛。亦有產婦喜啖甘肥。生冷時果。皆致胎寒。或胎前外感風寒暑溼。治以涼藥。內傷胎氣。則孩兒生後。昏昏多睡。間或嘔乳瀉白。若不早治。必成慢驚慢脾。凡有此候。宜以冲和飲。當歸散。合和水煨薑煎服。使之微泄。泄行進勻。氣散調補。泄止氣勻。神安痛定。手足舒伸。次用參苓白朮散。以養胃氣。白芍湯去其寒溼。乳母宜節生冷飲食。庶漸瘥也。又有手足稍冷。脣面微青。額上汗出。不願乳飲。至夜多啼。頗似前證。但

無口冷寒戰。名曰藏寒。其疾夜重日輕。腹痛腸鳴。泄瀉青水。間有不瀉者。此證亦在百日內有之。皆因臨產在地。稍及冷氣侵逼。或以涼水參湯洗兒。或斷臍帶短。而又結縛不緊。爲寒氣所傷。如此宜以白芍藥湯及冲和飲。加鹽炒茴香、茱萸、水薑煎投。並乳母同服。

胎熱

嬰兒生下。三朝旬月之間。目閉而赤。眼胞浮腫。常作呻吟。或啼叫不已。時復驚煩。偏體壯熱。小便黃色。此因在胎。母受時氣邪毒。或外感風熱。誤服湯劑。或食五辛薑麵過多。致令熱蘊於內。熏蒸胎氣。生下故有此證。名曰胎熱。所謂胎熱卽多驚。若經久不治。則鵝口、重舌、木舌、赤紫丹瘤。自此而生。先以木通散煎與母服。使入於乳。兒飲之。通心氣。解煩熱。然後以四聖散溫洗兩目。目開進地黃膏、天竺黃散及牛蒡湯。當歸散亦令母服。使從乳過。是一助也。乳母宜忌雞酒、羊麵、庶得易安。不致反復。又有一證。如前證元無大病。而遽然弄舌者。但身熱而四肢冷。脣青色。此脾胃不和所致。宜服守胃散自癒。音有弄舌出於大病後。舌略出不長。一動卽收。此是惡候。以錢氏白朮散治之。不癒。音將傳危急。舒舌者。此脫著衣服。

不常。外感風熱。入於心脾。蓋脾之脈絡繫於舌。故時復舒卷。齣出長收緩。或渴或不渴。謂之舒舌。宜瀉心脾經之熱。用瀉黃散加黃芩水煎服。但不可以大寒之劑攻之。熱退則寒起。傳作他證。切宜謹之。

臍風撮口

嬰孩始生。一七之內。腹肚脹硬。臍畔四圍浮腫。口撮牙關不開。攢眉而叫。名臍風證。乃因剪臍帶短。或結縛不緊。致外風侵入臍中。或用鐵器斷臍。爲冷所侵。或牽動臍帶。水入生瘡。客風乘虛而入。傳之於心。蘊蓄其邪。復傳脾絡。致舌強脣青。手足微搐。口噤不能進乳。啼聲似啞。喉中痰涎潮響。是其候也。此證多致不救。若一七之外。先投劫風膏。次以五苓散加寬氣飲入薑汁。葱白煨心煎湯調服。與解風痰。及用一字金煎荊芥湯。或薄荷湯。調抹口內。證輕卽快。如稟賦充實。發熱有痰驚搐。投黑白飲溫蜜湯。空心調下。微泄似茶褐色二三行。進白芍藥湯水薑棗煎服。常用此法亦效。若臍凸音迭肚緊。微有青色。口撮不開。肝風盛而脾土受制。不可施治。凡有此候。百無一活。縱使得安。亦非長壽。一法用之間有驗者。孩兒牙根肉上有小泡。如粟米狀。用溫湯蘸舊絹裹手指。輕輕擦破。卽口開舌軟。不藥

自瘡。音愈有臍突一證。又非臍風。此亦因初生洗浴。繫臍不緊。穢水侵入於內。產後旬日外。臍忽光浮如吹。捻動微響。間或驚悸作啼。治用白芍藥湯加薏苡仁。水煎空心溫服。次以外消散塗貼。自然平復。

夜啼

夜啼者。有驚熱夜啼。有心熱夜啼。有寒疝夜啼。有誤觸神祇夜啼。此四者。詳具於後。驚熱者。爲衣衾之厚。或抱於極煖處久坐。致生煩悶。邪熱攻心。心主神。神亂則驚。心與小腸爲表裏。故啼泣而遺溺者是也。治法過熱鎮心。則自安矣。用百解散。牛蒡湯。三解散主之。心熱者。見燈愈啼。面紅多淚。無燈則稍息。蓋火者陽物也。心熱遇火。兩陽相搏。才有燈而啼甚。故經曰。火疾風生。乃能雨。此其義也。宜涼心安神。用百解散。或五苓散。加黃芩。甘草。水煎服。次牛蒡湯。三解散。及琥珀抱龍圓爲治。有遇黃昏後至更盡時。哭多睡少。有啼聲不已。直到天明。乃胎中受寒。遇夜則陰勝而陽微。故腰曲額汗。眼中無淚。面瑩白而夾青。伏臥而啼。入盤腸內。弔之證。名爲寒疝。治法去宿冷。溫下焦。白芍藥湯。烏梅散。及沖和飲。加鹽炒茱萸。茴香。水薑煎服。及鉤藤膏亦佳。誤觸神祇者。面色紫黑。氣鬱如怒。叫時若有恐

懼。及睡中驚惕。兩手抱母。大哭不休。此誤觸禁忌神祇而得。或因惡祟所侵。蓋嬰孩目有所覩。口不能言。但驚哭無時。指紋俱隱。故玉環集云。忽然兩手形無見。定知唐突惡神靈。治法先解其表。宜百解散。次驅邪鎮心。用蘇合香圓。琥珀抱龍圓。投之自效。

急驚

急驚之論。前代書所不載。惟曰陽癇。大概失所愛護。或抱於當風。或近於熱地。晝則食多辛辣。夜則衾蓋太厚。鬱蒸邪熱。積於心。傳於肝。再受人物驚觸。或跌撲。叫呼雷聲鼓樂。鷄鳴犬吠。一切所驚。未發之時。夜臥不穩。困中或笑或哭。齧_{五結}齒_{五結}。齧_{五結}乳。鼻額有汗。氣促痰喘。忽爾悶絕。目直上視。牙關緊急。口噤不開。手足搐掣。此熱甚而然。況兼面紅脈數可辨。蓋心有熱而肝有風。二藏乃陽中之陽。心火也。肝風也。風火陽物也。風主乎動。火得風則煙焰起。此五行之造化。二陽相鼓。風火相搏。肝藏魄。心藏神。因熱則神魂易動。故發驚也。心主乎神。獨不受觸。遇有驚則發熱。熱極生風。故能成搐。名曰急驚。治之之法。先以五苓散加黃芩甘草水煎。或百解散發表。次通心氣。木通散。三解散。疏滌肝經。安魂退熱。牛蒡湯。防風湯主。

之。驚風既除之後。輕者投半夏圓。重者下水晶丹。與之去痰。免成癡疾。但不可用大寒涼藥治之。熱去則寒起。亢則害。承乃制。若倉卒之間。驚與風證俱作。只用五苓散加辰砂末。薄荷湯調服。少解其證。蓋五苓散內有澤瀉導小便。心與小腸爲表裏。小腸流利。心氣得通。其驚自減。內有桂木得桂則枯。是以有抑肝之氣。其風自停。況佐以辰砂。能安神魂。兩得其宜。大略要解熱涼心肝。後用平和湯散調理。稍熱之劑則難用。醫者宜審之。愚嘗感慨諸人。每見驚風搐作。不明標本。混爲一證。遽然全用金石腦麝蜈蚣蛇蠍。大寒搜風等劑投之。耗傷真氣。其證愈甚。多致弗救。殊不知驚生於心。風生於肝。搐始於氣。是爲三證。其驚與風。首已詳及。然所謂畜氣而成搐。陳氏之論最爲明理。但未著其方。余於此證。則用寬氣飲治之。只以枳殼枳實爲主。蓋其氣也。四時平和則身安。一息壅滯則疾作。況小兒啼哭不常。其氣蘊蓄。內則不能升降。外則無由發泄。展轉經時。亦能作搐。善醫者審察病源。從而療之。萬無一失。更辨陰陽虛實。不可輕忽。若陽實證。煎平和湯調三解散主之。此急驚有搐之類。若陰虛證。煎固真湯調寬氣飲治之。此慢驚有搐之類。若暴感此證。未別陰陽虛實。先用五苓散和寬氣飲。及少加寬熱飲。三藥合用。薑

汁沸湯調灌卽解。大抵治搐之法。貴以寬氣爲妙。氣順則搐停。此自然之理。男左女右。手足搐者。卽爲順證。男右女左。手足搐者。卽爲逆證。故難治也。有男右女左。證輕者。投順搐散。使分左右。庶好療之。天釣者。初得時。頓頻呵欠。眼忽下淚。身熱脈浮洪實。是風痰壅聚。上貫心包。致經絡閉而不通。目睛翻視。頸項強仰。兩手掣轉向後。大哭如怒。脚曲腰直。發熱痰鳴。爪甲皆青。狀如鬼祟。名曰天釣。治法同前急驚。內藥與服。先解風熱。次理痰氣。斯爲當矣。暑風一證。因夏月感冒風寒太甚。致面垢脣紅。脈沉細數。忽發驚搐。不省人事。治用消暑清心飲。辰砂五苓散。及琥珀抱龍圓。自安。切勿以溫劑調補。熱氣得補則復盛。尤宜戒之。又有急驚。天釣之後。變作潮熱。手足逆冷。有似瘧疾。蓋因病愈之時。不善將護。外感風邪。乘虛而入於經絡。再未解散。以致如此。經曰。重陽必陰。重陰必陽。又曰。亢則害。承乃制。此其義也。宜服柴胡加桂湯。及當桂散。氣實者。則以烏犀圓。水晶丹。略與通利。勻氣散止補。後以參苓白朮散調理。自然平愈。此證所用藥品。間使苦寒之味。務在消陽盛之火。肺金得勝。肝木自平。而風邪亦散。斯爲良法。大凡幼穉。欲令常時驚悸不作。在乎腎藏和平。故戴氏曰。治驚不若補腎。謂心屬火。火性燥。得肝風。

則煙焰起。致生驚悸。補腎則水升火降。邪熱無侵。雖有肝風。不生驚駭。其法當於申時。進補腎地黃圓一服。或琥珀抱龍圓。用申時者。蓋水生於申。佐之以藥。則腎水得平。心火不炎。自無驚矣。

慢驚

治慢驚者。考之古書。亦無所據。惟載陰癰而已。蓋慢驚屬陰。陰主靜而搖緩。故曰慢。其候皆因外感風寒。內作吐瀉。或得於大病之餘。或傳誤轉之後。目慢神昏。手足偏動。口角流涎。身微溫。眼上視。或斜轉。及兩手握拳而搖。或兼兩足動掣。各辨男左女右。搖者爲順。反此爲逆。口氣冷緩。或顙門陷。此虛極也。脈沉無力。睡則揚睛。謂兩目半開半合。此真陽衰耗。而陰邪獨盛。陰盛生寒。寒爲水化。水生肝木。木爲風化。木剋脾土。胃爲脾之府。故胃中有風。癰音熾癰音熾漸生。其癰癰證狀。兩肩微聳。兩手垂下。時復動搖不已。名爲慢驚。宜以青州白圓子。蘇合香圓入薑汁杵勻。米飲調下。虛極者加金液丹。次用沖和飲。同七寶散。水煨薑煎服。使氣順風散。少解吐瀉。間以胃苓湯救其表裏。若吐不止。可投定吐飲。瀉不減。宜服六柱散。或日生湯去胃風。定癰癰。清神氣。五苓散導其逆。調榮衛。和陰陽。若痰多脣白。四肢如

冰。不省人事。此虛慢之極。用固真湯速灌之。以生胃氣。胃氣既回。投醒脾散。沉香飲調理。有慢脾風者。自慢驚傳變。始因吐瀉。經久不治。故胃弱脾虛。脾虛生風。風入經絡。則手足無時搖動。昏沉不省。面帶痿色。風勢太甚。乃虛之極。急用青金丹。天麻飲灌服。或六柱散。固真湯。不問有熱有痰。皆風入脾經。亦是危證。若痰如牽鋸之聲。面無風氣。猶甚縮。氣羸頑軟。搐甚。不可治也。

風毒

風毒者。因驚風之後。風從氣行。血從氣使。毒氣蓄於皮膚。流結而爲腫毒。遂成頑核。赤色。多在顙頰之間。或耳根骨節之處。重則成癰。成癰。謂之遁毒風。宜以百解散。牛蒡湯。及當歸散。倍加枳殼。大黃。水煎服。或用皂角子。薄荷同煎。續投雄黃散。消毒飲。結在顙頰者。治用烏豉膏。以護咽喉。外則敷以拂毒散。及外消散。若因跌撲破損皮膚。風邪侵襲。傷寒而發毒腫。謂之破血傷風。可投疏風散。活血散。及黃芩四物湯調治。若發於喉下。如帶橫纏者。乃纏喉風也。三因方烏喉風。此證宜投化毒湯。及烏豉膏。鎔化護喉。却不可於喉外用藥塗貼。但依前遁毒風內治法。如服藥後散止不定。或上頭項。或遊於面目。而又復來喉下。如赤紫微浮。中有白

突者。陽證變陰。亢則必害。謂之赤遊風毒。亦難治矣。

傷積

凡嬰孩所患積證。皆因乳哺不節。過餐生冷堅硬之物。脾胃不能剋化。積停中脘。外爲風寒所襲。或因吃臥失蓋。致頭疼面黃。身熱眼胞微腫。腹痛膨脹。足冷肚熱。不安。昏神飲食不思。或嘔或噦。口噫酸氣。大便酸臭。此爲陳積所傷。如覺一二日。先以百傷飲發表。次當歸散入薑煎服。溫動積滯。方下烏犀圓。六聖圓。重與寬利。後用勻氣散調補。有食飽傷脾。脾氣稍虛。物難消化。留而成積。積敗爲痢。腹肚微痛。先調胃氣。次理積。却止痢。則病根自除。和中散理虛養胃。三稜散。烏犀圓。助脾化積。沉香檳榔圓。守中湯。進食止痢。仍忌生冷黏膩之物。不致復作。有時時泄青水。如生菜汁。是受驚而後有積。煩悶啾唧。常似生嗔。名爲驚積。先解驚。後理積。解驚五苓散。或百解散。理積三稜散。或烏犀圓。及三解散。炒神麴。生薑煎湯調服。醒脾散。沉香檳榔圓。寧驚化積。壯氣和胃。仍節冷乳。自然平治。

熱證

仲景論曰。有翕翕音吸發熱。有蒸蒸熱。此分汗下之不同。翕者若翕之所覆。明其熱

在表也。屬上太陽第一證。以桂枝湯主之。蒸者如熏蒸之甚。主其熱在胃也。屬陽明三十二證。以調胃承氣湯下之。此仲景法也。緣小兒之熱。似是而非。若同而異。有傷寒熱。變蒸熱。積熱。麻豆熱。驚風熱。潮熱。骨蒸熱。有表裏俱虛而熱。有熱雖同名則異。可不明辨標本以施治乎。須令驗證。對證用藥。斯爲的論。傷寒熱十指稍冷。鼻流清涕。發熱無汗。面慘凌振。右頤有紫紋。治法載於傷寒條內。變蒸熱溫溫微熱。氣羸驚少。喎乳瀉黃。上脣尖有小泡。如水珠子。卽變蒸也。不須用藥攻治。如兼他證者。當依其所感之候。略與和解。不必重劑可也。蓋變者變其形容。蒸者蒸長肌肉。三十二日爲一變。六十四日爲一蒸。又三大蒸。積五百一十二日。變蒸畢而形氣血脈筋骨全矣。夫變蒸之說。再考明醫陳氏書。載十變之內。五蒸存焉。又有三大蒸。計其數恰五百一十二日。最爲明矣。積熱。眼胞浮腫。面黃足冷。發熱從頭至肚愈甚。或聞飲食之氣惡心。及腹疼嘔吐。治法詳載傷積論中。麻豆熱。面赤足冷。身發壯熱。呵欠頓悶。咳嗽腰疼。時或作驚。腹痛自痢。及中指獨自冷者是也。治法詳見瘡疹證內。驚風熱。偏身發熱而光。自汗心悸不寧。脈數煩躁。治法與急驚證同。所用藥餌。必先解表。潮熱。有午後發熱。或日晡發熱。對時

如潮水之應不差是也。先用百解散發表。次以當歸散及三解散治之。脈實者下之。宜大柴胡湯。虛浮散者微汗之。用百解散。若發熱而嘔者。小柴胡湯主之。虛熱因病後發熱無時。一日三五次者。此客熱乘虛而作。先以胃苓湯加黃耆末。溫米清湯調服。次投錢氏白朮散。或固真湯帶涼服。及用溫鹽湯。參入涼水送下。黑錫丹固守元氣。骨蒸熱。身體虛羸。遇晚二發。有熱無寒。醒後渴汗方止。此乃疳病之餘毒。傳作骨蒸。或腹內有癖塊。有時微痛。用參苓白朮散。薑棗三稜煎湯調服。或投化癖圓。先療脾虛宿滯。次以柴胡飲爲治。仍忌鷄酒羊麵毒物。有小兒熱證。用表裏藥後。其熱俱退。既退復熱者何也。療病至此難以概舉。或再解表攻裏。或施涼劑。熱見愈甚。以陰陽辨之。何者爲是。推其原乃表裏俱虛。而陽浮於外。陰伏於內。所以又發熱。宜用溫平之藥和其裏。則體熱自除。投錢氏白朮散。去木香加扁豆。水煎。及黃耆六一湯安神散。自然平復。若日久汗多。煩渴食減。脈微緩。喜飲熱。可服真武湯。雖附子性溫。取其收斂陽氣。內有芍藥性寒。一寒一溫。亭分得宜。用之無不驗矣。

傷寒

仲景一書前輩發明甚詳。愚不敢贅。姑舉其略。

按仲景傷寒論云。春氣溫和。夏氣暑熱。秋氣清涼。冬氣冷烈。此四時正氣之序也。惟冬時嚴寒。去寒就溫。不致於傷。偶然觸冒。名爲傷耳。小兒在襁褓中。或長成而稟賦虛怯。苟失其養。百病蠱起。故傷寒多得於秋冬。或薄暮清朝。蓋秋冬多冷。夜起便送。或遽出風寒之地。爲邪氣所侵。旋即噴嚏凌振。五指稍冷。關紋不見。面目俱紅。慘而不舒。氣羸體熱。無汗惡寒。是傷寒也。或面色光而不慘。汗出惡風。是傷風也。其候與大脈科若同而異。治療之法。亦相去不遠矣。餘外不然。蓋以小兒是純陽之體。用藥不可太熱。此醫門入法。所謂治小兒無熱一也。然仲景一十六條。三百九十七法。前賢名曰金匱。豈不貴哉。兼五運有太過不及之異。六氣有逆從勝伏之差。變生災眚。皆應在人身。或遇客邪臨御。藏氣虛弱。因受其病。謂之時氣。又與傷寒不同。乃四時乖戾之氣。如春應暖而反寒。夏應熱而反冷。秋應涼而反熱。冬應寒而反溫。非其時而有其氣。人感冒中傷而有病者。不擇地之遠近。所患一同。當以何經何藏所受病證。知犯何逆。以法治之。此仲景之妙旨。然治小兒傷寒傷風。與大方相同者。若發熱身無汗。麻黃湯主之。以表實無汗。榮血受邪而設也。得汗則寒邪發泄。而無壅遏之患。若身熱自汗。桂枝湯主之。以表虛自汗。衛受

邪而設也。解肌則風邪疏散。而無壅滯之患。凡治病之要。尤在臨機審察。庶無誤矣。夾驚傷寒。其候謂感寒時。忽受驚觸。情性昏沉。身微有熱。心躁或渴。睡中多驚。手足動掣。面紅痰嗽。齧牙呵欠。山根準頭皆淡青色。兩眉下有紫紅見。論其得病之由。或被驚發熱。後感寒邪。或先感寒邪。後因被驚。遂致兩熱相乘。所有此候。宜百解散發表。次牛蒡湯治驚熱。散邪氣。若看證大。莢蓉當歸散。三解散。間以無驚圓。琥珀抱龍圓與服。夾食傷寒。其證鼻流清涕。頭疼發熱。晝輕夜重。時復吐逆。噫氣酸醜。面黃紅白。變之不一。目胞微浮。乍涼乍熱。心煩發渴。腹痛脹滿。皆因飲食過傷。又感風寒。激搏而熱。其熱氣與食熏蒸於胃。胃爲水穀之海。脾實則能剋化。今脾胃因飲食所傷。致有斯疾。先煎小柴胡湯。加生薑自然汁同服。或五苓散入薑汁沸湯調下。與解寒邪。溫胃止吐。次用百解散及當歸散。水薑煎服。疏解外邪。溫正胃氣。烏犀圓去積。勻氣散止補。參苓白朮散調脾胃。則痊愈矣。下後傷風。其候兩臉微紅。眼胞浮腫。發熱痰喘。飲食少進。此則亦因外感風寒。未經發散。下之失宜。邪氣未除。而正氣有損。調理又遲。致榮衛不和。正氣失守。脾胃尙弱。過傷飲食。名爲食復。用小柴胡湯和解。次三稜散調治。或因下後體氣虛弱。腠理

不密。遽出風寒之地。易爲感冒。此爲再經外邪。侵襲於皮毛。皮毛者肺之合也。風寒外侵於皮毛。內合於肺經。致有痰熱喘急。肺主氣故也。亦宜發散。表邪旣退。然後調脾。使中州之土固守。則何患乎外邪得以侵襲哉。用五苓散。加麻黃去節。存根。沸湯泡過。功全表裏。水薑煎服。其解表散。惺惺散。枳實湯。或當歸散。加陳皮。水薑煎服。以和中散調理。夾風傷寒。與前證相似。但臉紅身熱。氣羸微喘。目淚口渴。手足皆溫。太陽冷汗。口水流滴胸前。時或惡風。此因先傷寒發熱。日久未經解散。將傳入裏。而又感風。風熱相搏於內。致心脾蘊熱。熱氣上逼。口舌發瘡。名爲夾風傷寒。諸熱引肝風。目多眵淚。口燥發渴。手足溫者。邪將傳裏。口水不止。而加生瘡者。熱上蒸也。太陽冷汗者。表之虛也。邪實表虛證。在半表半裏之間。宜以小柴胡湯加桂爲用。疏滌肝風。羌活散和解。四順飲去上焦熱。則口舌之證乃除。而重感之邪。亦得消釋。風寒互證。活人書云。脈似桂枝反無汗。病似麻黃反煩躁。風喜傷衛。寒傷榮。榮衛俱病。仲景以大青龍湯治之。然榮行脈中。衛行脈外。榮衛皆虛。疾由生矣。蓋兒小者。因抱養失宜。風寒不避。致有斯疾。兒大者。或因水浸雨侵。或因向火脫著。遽然出外。外邪乘虛而襲。汗閉不通。其後或冷或熱。昏醒不定。名

爲風寒互證。但小方用藥品味。分兩不與大人同。若此證一汗。風寒旣除。惟當順氣化痰。慎勿投峻補之劑。熱氣得補則復盛。變生他證。初用雄黃散。水薑葱薄荷同煎。併三服。稍熱投得汗卽瘳。免爲角弓反張之證。次以當歸散。惺惺散間服。若痰不退。牛蒡湯如意膏。半夏圓。結胸傷寒。其候兩眉尖紅。脣紫鼻青。咳嗽口痛。痰結氣促。咳嗽不活。身熱汗出。目露白睛。項頸如柔痊之狀。不可俛仰。結胸之證。居身之高分。故經云。高者因而越之。下者引而竭之。所謂結胸。如繫結而不能解者。諸陽受氣於胸中。邪氣與陽氣相結。固而不解。非虛煩結實之比。胸膈高起。不按自痛。名大結胸。按之方痛。名小結胸。有水寒熱結胸。凡此諸證。低者舉之。高者陷之。仲景結胸之高邪。當行降下之法。以下結固之邪。內經曰。結雖大猶可解也。蓋傷寒之結。非直達之劑。孰能解之。仲景治小結胸證。以小陷胸湯主之。平常小兒多有小結胸證。然陷胸湯內有黃連極苦。難以施之。嬰孩如發表後。但用鶴頂丹爲治。有兒最小者。於此丹內加寬氣飲。寬熱飲少許。薑汁茶清調下。自瘳。若僅六七歲兒。投小陷胸湯。入蜜同煎服取效。壞證傷寒。其候外察印堂多紫紋。脣白如灰色。四肢黃瘦。吐瀉間作。或寒或熱。飲食減少。大概外感風寒暑溼。內因飢

飽失節。不能調護。以傳受日深。醫不辨其表裏虛實。汗下失宜。使陰陽反錯。邪氣得勝。正氣將衰。胃納五味。以養五藏。脾受五味。以分清濁。而榮養百骸。今汗下不依其法。致傷榮衛。榮衛者。自中焦而生。得其氣之清者爲榮。濁者爲衛。其重濁者爲糟粕。而下行。偶六淫所侵。治不如法。則外邪日盛。正氣乖常。胃氣衰微。變證多出。或作瀉痢。青黃吐逆寒熱。或爲腫滿偏枯。五疳八痢。或成丁奚哺露。傳變不一。各有條論。隨證治之。並宜先投加味白芍藥湯和解。

咳嗽

咳嗽者。固有數類。但分冷熱虛實。隨證疏解。初中時未有不因感冒而傷於肺。內經曰。肺之令人咳何也。岐伯曰。皮毛者。肺之合也。皮毛先受邪氣。邪氣得從其合。故難經云。形寒飲冷則傷肺。使氣上而不下。逆而不收。衝壅咽膈。淫淫如癢。習習如梗。是令咳也。乍暖脫著。暴熱遇風。邪氣侵於皮膚。肺先受之。而爲咳嗽。若初得時。面赤脣紅。氣粗發熱。嗽來痰鳴。此是傷風痰壅作嗽。用清肺飲。五拗湯。及小柴胡湯。羌活散。皆可解表。次青木香湯。有小兒汗出未乾。遽爾戲水。亦致傷風咳嗽。外證眼胞微浮。額汗痰鳴。亦宜清肺飲。瀉肺湯。與之疏風化痰。解利邪熱。小柴

胡湯亦可。若嗽日久。津液枯耗。肺經虛矣。肺爲諸藏華蓋。臥開而坐合。所以臥則氣促。坐則稍寬。乃因攻肺下痰之過。名爲虛嗽。聲連不斷。喉中痰鳴。氣息欲絕。嗽罷則吐白沫或乾嘔。此肺虛而氣不順也。面脣皆白而慘。嗽過額上多汗。哽氣長出。乳食減少。致脾虛而胃亦虛。宜其有吐。投茯苓厚朴湯及藿香飲。次溫脾潤肺。理中湯加杏仁。北五味。水煎服。蓋此藥補脾而益肺。藉土氣以生金。則自瘳矣。或咳而夾紅。有紫黯色。於理中湯內再加乾薑爲用。亦良法也。有脾虛亦能作嗽。當投補劑。用醒脾散。茯苓厚朴湯。令脾氣實。然後間以清肺飲煎服。疏解肺經風寒。及藿香飲助脾養胃。亦救子益母之法也。有一證。咳嗽至極時。頓嘔吐乳食與痰俱出。盡方少定。此名風痰壅。成肝木剋脾土。宜以白附飲投之。卽效。百日內嬰孩。偶咳嗽痰壅。睡中不寧。亦因產後感風而得。但不可過用發散之劑。先以解表散一二服。次投貝母湯及惺惺散爲治。小兒喘疾。重於咳嗽。然有虛實冷熱之分。不可概舉。實熱者投清肺飲加五和湯。水薑葱煎。及瀉肺湯。碧玉圓爲治。經云。喘急多因氣有餘。蓋肺主氣故也。虛冷者投枳實湯。水薑煎。並如意膏補肺散。坎離湯自效。此肺虛感風。氣不升降。致有是證。及用定喘飲常驗。不拘冷熱。

皆可服。勿壅失音。二聖散主之。 駒齡一證。郭氏曰。小兒此疾。本因暑溼所侵。未經發散。邪傳心肺。壅而爲熱。有熱生風。有風生痰。痰實不化。因循日久。結爲頑塊。圓如豆粒。遂成痰母。細推其原。或啼哭未休。遽與乳食。或飼以酸鹹。氣鬱不利。致令生痰。或節令變遷。風寒暑溼侵襲。或墮水中。水入口鼻。傳之於肺。故痰母發動。而風隨之。風痰潮緊。氣促而喘。乃成痼疾。急宜去風化痰。先以五苓散同寬氣飲。寬熱飲。用少薑汁和百沸湯調服。次進知母湯。雄黃散。如意膏。半夏圓。

吐瀉

吐瀉者。乃揮霍擾亂之證。霍者吐。亂者瀉。有心痛而先吐者。有腹痛而先瀉者。莫不由中焦而作。上焦主納。而不出。中焦主腐化水穀。而生榮衛。灌溉百骸。下焦分別水穀。主出而不納。此三才成式。日用常行。故脾居中州。胃爲水穀之海。乳哺入胃。脾能剋化。然後水穀分在臍上一寸。各分水穴。分其清濁。傳受得宜。則無吐瀉之患。凡嬰孩上吐不止。下瀉不停。皆因六氣六氣者。筋骨血。肉。氣。是也。未完。六淫六淫者。風。寒。是。易。侵。兼。以。調。護。失。常。乳。食。不。節。遂。使。脾。胃。虛。弱。清。濁。相。干。蘊。作。而。然。有。先。瀉。而。後。吐。者。乃。脾。胃。虛。冷。其。候。先。瀉。白。水。或。白。凍。吐。亦。不。多。口。氣。緩。而。神。色。慢。額。前。

有汗。六脈沉濡。此爲冷也。先吐而後瀉者。乃脾胃有熱。氣促脣紅。吐來面赤。脈洪而數。渴飲水漿。此爲熱也。冷熱之分。要須詳審。有數歲者。亦患此證。始自夏秋。晝近極熱之地。解衣乘涼。夜臥當風之所。失蓋感冷。陰陽相搏。氣射中焦。名爲霍亂。活人書用香薷散調治。以其能分別水穀。升降陰陽。又曰。熱多欲飲水者。五苓散。寒多不飲水者。理中圓。詳究治法。得非欲平中焦乎。又有脾經積滯未除。再爲飲食所傷。不吐則瀉。不瀉則吐。宜以三稜散化積。守胃散和中。必自安矣。錢仲陽議曰。吐乳瀉黃。是傷熱乳。吐乳瀉青。是傷冷乳。皆當下之。詳夫此理。乃迎奪之法也。不若傷熱者用五苓散以導其逆。傷冷者用理中湯以溫其中。自然平復。有小兒盛夏初秋。遇夜乘風。渴而飲水。過餐生冷果物。攻激腸胃。遂乃暴吐暴瀉。傳作手足俱痺。筋攣而痛。痛則神志不寧。以驚證治之誤矣。所謂筋遇寒則引縮。又以陽明養宗筋。屬胃與大腸。因內傷生冷飲食。外感風邪。吐瀉交作。胃氣固虛。不能養其宗筋。亦致攣急。此證口氣溫。面色慘。脈沉緩。再以手按兩膝腕下。見筋縮而引於皮間。是其候也。治以理中湯加附子半生半炮。水薑熟煎。空心溫服。更詳虛實冷熱爲治可也。

諸吐

論吐之原。難以概舉。有冷吐、熱吐、積吐、傷風嗽吐、傷乳吐。其吐則同。其證有異。各述於後。冷吐乳片不消。多吐而少出。脈息沉微。面白眼慢。氣緩神昏。額上汗出。此因風寒入胃。或食生冷。或傷宿乳。胃虛不納而出。宜溫胃去風除宿冷。用當歸散、水煨薑、陳皮煎服。或間投沖和飲、理中湯、及薑橘湯。定吐飲。如諸藥不效。以參香飲治之。熱吐面赤脣紅。吐次少而出多。乳片消而色黃。偏體熱甚。或因暑氣在胃。或食熱物。精神不慢。而多煩躁。此熱吐也。宜解熱毒。用大順飲。溫熱水空心調下。並五苓散、小柴胡湯。並加薑汁緩服。及香薷散主之。誤服熱藥。先投萊菔飲解之。次服止吐之劑。積吐眼胞浮面微黃。足冷肚熱。晝輕夜重。兒大者脈沉緩。此宿冷滯脾。故吐黃酸水。或有清痰。脈實而滑。爲食積所傷。吐酸醞氣。或宿食併出。兒小者喎乳不化是也。先用五苓散來汁。溫湯調下和解。次以烏犀圓主之。最小者投三稜散、化癖圓。傷風嗽吐。有熱生風。有風生痰。痰結胸中。肺氣不順。連嗽不止。和痰吐出。此爲嗽吐。痰壅而作。乃爲實證。宜去風化痰。先投清肺飲。次小柴胡湯爲治。若嗽久而肺虛。土不生金。故面白脣燥。乾嗽乾嘔。而無痰。可溫補爲

上用茯苓厚朴湯。惺惺散。如意膏爲治。傷乳吐。纔乳哺後卽吐。或少停而吐。此因乳飲無度。脾氣弱。不能運化。故有此證。譬如小器盛物。滿則溢。治法宜節乳。投三稜散。諸吐不止。大要節乳。徐徐用藥調治。必安。節者。撙節之義。一日但三次。或五次。每以乳時。不可過飽。其吐自減。及間稀粥投之。亦能和胃解吐。屢見不明此理。惟欲進藥以求速效。動輒斷乳二三日。致餒甚而胃虛。啼聲不已。反激他證。蓋人以食爲命。孩非乳不活。豈容全斷其乳。然乳卽血也。血屬陰。其性冷。吐多胃弱。故節之。醫者切須知此。乳母亦宜服和氣血調脾胃等藥。

諸瀉

論瀉之原。有冷瀉。熱瀉。傷食瀉。水瀉。積瀉。驚瀉。風瀉。藏寒瀉。疳積釀瀉。種種不同。各分於後。冷瀉多是白水。瀉密而少。腹痛而鳴。眉皺目慢。面帶白色。額有汗多。此爲冷瀉。沖和飲。當歸散。合和水煨薑煎服。並守中湯。參苓白朮散。益中膏。沉香檳榔圓治之。熱瀉大便黃色。如筒弔水。瀉過卽止。半日復然。心煩口渴。小便黃少。食乳必羸。此爲熱瀉。先用五苓散。或大順飲。次以錢氏白朮散。主之。香薷散亦佳。傷食瀉。乃脾胃素弱。復爲生冷果食所傷。故大便不聚而瀉。或因乳母餐生。

冷肥膩之物。自乳而過。亦能作瀉。面脣俱白。瀉稀而少。或如壞雞子。腥臭異常。身形黃瘦。名傷食瀉。宜先溫正胃氣。次理積而後固脾。沖和飲。當歸散。合和水。煨薑。棗子煎服。理積。兒大者。烏犀圓。小者。化癖圓。三稜散。固脾和中散。醒脾散。水瀉。謂之洞泄。乃陰陽不順。水穀不分。瀉黃水而小便少。番次密而無度。是夏秋之際。晝則解衣取涼。夜則失蓋感冷。冷熱相激。清濁渾亂。或因母自熱中來。乳有熱氣。遽以哺之。令兒脾胃不和。水穀交雜而下。以吮咀五苓散。加薏苡仁。車前子。半夏。水薑煎服。分正陰陽。或先用大順飲。溫白湯調下。香薷散調中止補。錢氏白朮散。六和湯亦好。積瀉。脾氣虛弱。乳食入胃。不能運化。積滯日久。再爲冷食所傷。傳之大腸。遂成泄瀉。留連不止。諸藥不效。蓋以積在脾胃。積既未除。何由得瘳。宜先去積。後止瀉。瀉止實脾。則病除矣。三稜散。烏犀圓。續用沉香。檳榔圓。參苓白朮散。和中散。香橘餅調理。驚瀉。糞青如苔。稠若膠黏。不可便止。但鎮心抑肝。和脾胃。消乳食。斯爲治法。先投五苓散。次用三稜散。水薑。粳米煎服。或三解散。煨神麴。生薑煎湯調服。及沉香。檳榔圓。不驚丹調治。風瀉。慢驚大病後有之。其糞稀黃褐。色。或夾不消乳食同下。此因脾虛所致。或夾褐黑色者。屬腎。蓋脾虛爲腎水所乘。

故也。若久不進飲食。再有驚搐。宜疏腎水。去脾風。次補脾則自瘳。庶無復作之患。疏腎水。咬咀五苓散。加黑牽牛半生半炒。並薏苡仁水。薑煎服。去脾風。瀉黃散。調脾氣。參苓白朮散。藏寒瀉糞。如青竹色。不稀不稠。或下青水。未瀉時腹痛而鳴。叫哭方瀉。多是生來三五月內有此。周歲則無。始因斷臍帶短。風冷自外逼內而成。此疾先用沖和飲。水葱白煎投。溫中解表。次以當歸散。水煨薑煎服。及投勻氣散。理中湯。疳積釀瀉。其候面色痿黃。肚脹脚弱。頭大項小。髮稀且豎。肌肉消瘦。不思飲食。晝涼夜熱。或腹內有癥瘕氣塊。瀉則顏色不等。其臭異常。其瀉有時或一月半月旬日一番。自瀉自止。名爲疳積釀瀉。先以當歸散。加三稜。陳皮水。薑煎服。次投烏犀圓。沉香檳榔圓。及化癖圓。蘆薈圓。沒石子圓。兒最小者。難下圓子。止投三稜散。快膈湯。自然痊瘳。若瀉或痢。色青甚而淡黃夾白。寒多熱少。此陰邪勝陽。宜用守中湯。胃苓湯與服。扶表救裏。方進當歸散。加陳皮。紫蘇水。薑糯米煎服。亦宜和解。理中湯。清米飲。空心調服。溫脾去溼。益氣清神。寒盛者。理中湯內加熟附子。水薑棗煎服。次投南星。腹皮飲。水薑煎服。和脾胃。去陰邪。若瀉或泄。色青淡而有沫糞稠。熱多寒少。亦致面黃肌瘦。煩躁不寧。宜以咬咀五苓散。加薏苡

仁、車前子。水薑煎服。解散餘邪。仍用茵陳蒿、梔子仁煎湯。調細末五苓散溫服。退黃色。消陽毒。及當歸散。水薑棗煎投。或服萬安飲、四神散。

赤白痢

赤白之痢。世人莫不曰赤爲陽爲熱。白爲陰爲冷。或曰無積不成痢。至於調治。若以冷熱之劑互進。或投去積之藥。必難取效。不究其原。何由可療。且四時八風之中人。五運六氣之相勝。夏秋人多痢疾。內經曰。春傷於風。夏生飡泄。至真要大論曰。少陽在泉。火淫所勝。民病注泄赤白。其可拘於無積不成痢之說。若專以積爲論。豈一歲之中。獨於夏秋人皆有積。春冬不然。蓋風邪入胃。木能勝土。不爲暴下。則成痢疾。赤白交雜。此爲陰陽不分。法當分正陰陽。五苓散以導其逆。理中湯以溫其胃。使色歸一。然後施治。若一分之後。仍赤白同下。則當究其所患之因。若先白後赤。乃內傷生冷。外失於蓋。由元氣感於暑熱。治法先救其裏。次解暑毒。若先赤後白。乃先傷熱而後失蓋感冷。先宜解熱。後治其痢。有夾熱而痢者。則下純鮮血。此風能動血。宜冷服黃連香薷散、川草散。以當歸散加醋炒蒸柏葉水。薑煎服。或羌活散加三和湯水。薑倉米煎。有人冷而痢者。則下純白凍。或白上有粉。

紅色。或似猪肝瘀血。皆爲陰證。蓋血得寒則凝泣。音齏故也。先用呶咀五苓散。加守中湯煎投。次以附子理中湯帶涼服。或固真湯。儻不辨其虛實冷熱。妄行施治。必致脾胃愈虛。不能乳食。成噤口痢者。則難療矣。又有裏急後重。蓋裏急爲陽。後重爲陰。未圓音脩也。前腹痛爲裏急。已圓後腹痛爲後重。故裏急者。大腸澀也。先以大順飲加寬氣飲和解。及羌活散水。薑倉米煎服。次下寬腸圓。後重者。爲氣虛。用呶咀五苓散加人參水。薑煎服。併投香連圓。若二證俱作。前二圓子並進。或雙金飲。金粟圓亦效。然瀉痢二字。自是兩證。糞夾水來。多而順者曰瀉。帶血凍白凍來三五點而痛者曰痢。輕重陰陽。於此而分。斯爲治法。有膿血交雜。經久不止。晝輕夜重。或晝夜頻數。食減痛多。並用萬金散。神效散主之。有五色痢者。乃因五藏蘊熱。日久不散。故有是證。蓋五藏受熱。榮衛不調。五穀不化。熏腐藏府。神氣昏沉。此候已危。最苦是腹中刺痛。兒小者無治法。蓋五色者。乃五藏之色。皆見於外。兒大者可用局方三神圓。或小來復丹。以五苓散送下。或者可療。若投藥如故。不可爲也。又有風痢。多是黃褐色。與疳瀉頗同。但不臭爲異耳。此風毒停滯於脾。宜去脾經風毒。瀉黃散主之。若見赤白同下。久而不禁。小便澀少。痛熱並作。脣裂眼赤。

氣促心煩。坐臥不安。狂渴飲水。穀道傾陷。時復面容如妝。飲食不進者。難治。

腫證

此疾更多投五皮飲爲好

原腫病之由。標本之疾。腎主元氣。天一之水生焉。肺主沖化。地四之金屬焉。腎爲本而肺爲標。皆至陰以積水。其爲病也。腎者胃之關鍵。關鍵不利。樞機不轉。水乃不行。滲於脈絡皮膚。而爲浮腫。當推究內外所因。而爲施治。兒大者。憑脈以明虛實。古方有十種論證。短氣不得臥爲心水。兩脇緊痛爲肝水。大便鴨澹爲肺水。四肢苦重爲脾水。腰痛足冷爲腎水。口苦咽乾爲膽水。乍虛乍實爲大腸水。腹急肢瘦爲膀胱水。小便閉澀爲胃水。小腹急滿爲小腸水。然脈浮爲風爲虛。沉伏爲水。病沉則脈絡虛。伏則小便難。卽爲正水。脾脈虛大。多作脾腫。因循不治。乃成水腫。蓋脾屬土。喜燥而惡溼。常感溼氣。溼喜傷脾。血化爲水。土敗不能制水。則停蓄不行。留滯皮膚。故作浮腫。初得病時。見眼胞早晨浮突。至午後稍消。以羌活散疏解。次醒脾散主之。及間投南星腹皮散。其脾冷困。則燥以草果。縮砂之類。然此證夏與秋冬治之頗易。惟春不然。蓋四時之水。無如春水泛溢。兼肝木旺而脾土受剋。不能受水。所以難療。進退不常。須徐徐調理取效。若脾熱而困。又以藥燥之。雖

火能生土。亦可勝水。奈何燥之太過。土不敵火。則熱愈甚。而不食發熱煩渴。醫者又進之以燥劑。由此而面目轉浮。致脾敗而手足背皆腫。蓋手足背與臍凸音即脾之外候。有未經發表。遽用下藥以瀉之。則一瀉而腫消。乃云得瀉之力。殊不知脾愈瀉而愈虛。不逾旬月。其腫如初。此世人只知瀉腫爲最。而不求其十補。勿一瀉之論。法當隨四時用藥。解表通利小便。春以七寶散。加麻黃、桂枝、赤茯苓、水薑、葱煎服。夏以五苓散。加麻黃、車前子、薏苡仁。秋以清肺飲。加羌活、細辛、商陸。冬以冲和飲。加白朮、生川烏、赤小豆。已上三藥。並用水薑、葱煎投。滋潤救脾導水湯。劑滲泄之。乃爲良法。更以香陸胃苓圓、赤蒼飲頻服。自然獲安。蓋內經云。開鬼門。汗發也。潔淨府。利小平治權衡。以平爲期。此之謂也。有初腫便覺痰嗽氣喘。小水不通。正屬肺腎所主。先服解表散。次以三白散爲治。餘證輕者。投商陸圓。故經曰。其高者因而越之。即湧吐之義也。下者引而竭之。即滲泄之義也。凡得此病。非一朝一夕之故。不可以孟浪之藥求其速效。以致虛脫。如癒後再感外風。滿面虛浮。用排風湯和解。仍服前救脾湯劑。免致反復。飲食之忌。惟鹽醬醢鮓溼麵。皆味鹹能溢水者。併其他生冷毒物。亦宜戒之。重則半載。輕者三月。須脾胃平復。腫消氣實。

然後於飲食中。旋以燒鹽少投。則其疾自不再作。故劉氏曰。治腫非易。補養尤難。所忌者切須詳審。有經久不消者。下濬川圓卽效。

疳證

小兒疳證。其名有五。心、肝、脾、肺、腎是也。詳析於後。齟_五牙舒舌。舌上生瘡。愛飲冷水。脣紅面赤。喜伏眠於地。名曰心疳。目生眵糞。髮際左臉多青。或白睛微黃。瀉痢夾水。或如苔色。名曰肝疳。愛喫泥土冷物。飲無度。身面俱黃。髮稀作穗。頭大項小。腹脹脚弱。間或釀瀉。肌瘦目慢。晝涼夜熱。不思乳食。名曰脾疳。鼻下赤爛。手足枯細。口有腥氣。或作喘嗽。右頤眇白。名曰肺疳。兩耳內外生瘡。脚如鶴膝。頭縫不合。或未能行。牙齒生遲。其縫臭爛。傳作走馬疳之類。名曰腎疳。大抵疳之爲病。皆因過餐飲食。於脾家一藏有積不治。傳之餘藏而成。五疳之疾。若脾家病去。則餘藏皆安。苟失其治。日久必有傳變。然脾家病宜蘆薈圓。沉香檳榔圓。或水晶丹。烏犀圓。更察虛實療之。有蟲者投使君子圓。化蟲飲。如心腹痛。吐清水。蟲自下。多投二聖圓。諸疳證皆宜用局方五疳保童圓。或萬應圓。常服化積治疳。仍各投本臟調理之劑。寧心用茯神湯。調肝用耆歸湯。調脾用參苓白朮散。補

肺用補肺散。補腎用調元散。庶各得其宜。則前證不致再作。

走馬疳

凡得此候。多因氣虛受寒。及有宿滯。留而不去。積溫成熱。虛熱之氣上蒸。或食甜酸鹹膩之物。而脾雖喜甘。積滯日久。蘊熱上熏於口。致齒焦黑爛。間出清血。血聚成膿。膿臭成蟲。侵蝕齦口。齒甚致頤頰穿破。乳食不便。面色光浮。氣喘熱作。名走馬疳。治之之法。先去積熱。用當歸散。合三稜散。水薑棗煎服。次投蘆薈圓。玉露飲。及以溫鹽水灌嗽。或軟鷄翎蘸鹽水拂洗。略拭乾。仍以燒鹽散。內金散。密陀僧散。傅之。若經久不瘡者。傳於脣之上下。乃成崩砂證。或穴發滿頤。齒落骨露。飲食減少。氣促痰鳴。必致危矣。

脫肛

脈訣曰。大腸共肺爲傳送。蓋肺與大腸爲表裏。肛者大腸之門。肺實熱則閉結不通。肺虛寒則腸頭出露。有因痢久。裏急後重。努力肛開。爲外風所吹。或伏暑作瀉。腸滑不禁。或稟賦怯弱。易於感冷。亦致大腸虛脫。凡小兒所患瀉痢。皆因暑溼風熱乘脾胃虛而得。蓋風屬木。木勝則制土。土主脾胃。虛而受制。又溼喜傷脾。因虛

受溼。不能分別清濁。水穀交雜。則爲洞泄。洞泄既久。大腸亦虛。大腸乃手陽明燥金。而土虛不能生金。金氣既虛。則傳送之道亦虛。又爲風冷所襲。故肛門脫而不收。法宜補脾溫胃。使金得受母之益。而氣實。宜藿香飲。勻氣散。平胃散。主之。次則內投固腸之劑。用健脾飲。養藏湯。服餌。外以數貼之法。用伏龍肝散。傳之。及葶麻膏貼臍門。使引氣上。令其自收。如收盡。仍以水洗去其膏。又有邪熱積滯於大腸。未經疏滌。亦成此疾。其肛門色紅而軟。肺脈浮數。右手指紋紫見。身微有熱。時或煩躁。先投清肺飲。疏解。次用薄荷散。蟠龍散爲治。間服萬安飲。亦佳。

痢證

古人議痢最多。大概在乎觀形切脈。明辨陰陽。對證用藥。不致妄投湯劑爲上。陰痢者。因慢驚後去痰不盡。痰入心包而得。四肢逆冷。吐舌搖頭。口嚼白沫。牙關緊閉。但不甚驚搐作啼。面色或白或青。脈息沉微。故嬰孩寶書云。睡中吐舌更搖頭。正此之謂。治以固真湯。加日生湯同煎。調寬氣飲和解。陽痢者。因感驚風三次發搐。不與去風下痰。則再發。然三次者。非一日三次也。或一月。或一季。一發驚搐。必經三度。故曰三次。所謂驚風三發便爲痢。卽此義也。其病主身熱自汗。兩目

上視。嚼沫齧牙。手足掣搦。面色紅紫。六脈浮數。以百解散加五和湯。水煎疏解。次下痰。用水晶丹或半夏圓。胎癰者。因未產前。腹中被驚。或母食酸鹹過多。或爲七情所汨。致傷胎氣。兒生百日内有者是也。發時心不寧。面微黃。氣逆痰作。目上視。身反張。啼聲不出。先用參蘇飲和解。次以不驚丹。或琥珀抱龍圓間投。輕者可瘡。重則亦危。六畜癰者。發時作牛馬猪羊雞犬聲。便致僵仆。口吐涎沫。不省人事。張氏論此。蓋初發作羊犬聲者。咽喉爲風痰所梗。聲自如此。其理甚明。若言六畜者。特強名耳。凡得此證。宜多投疏風順氣化痰等劑。早爲治療。則免終身之患。食癰者。因中焦不和。飲食時偶被驚搖。則驚氣停滯中脘。食不剋化。淹留日久。氣鬱痰結。痰結則風熱生。由此致疾。陳氏有曰。結氣而成癰。此其義也。宜寬中順氣。去風痰。療驚積。和脾胃。則安矣。狂癰者。亦屬陽難經云。重陽則狂。至長成小兒才發。時妄言不食而歌。甚則踰牆上屋。棄衣而走。或一日二日方醒。始因冒熱感風。風熱內蓄。久則風痰鬱結。上迷心包。蓋心乃神之舍。偶爲邪熱攻逼。則神失所守而昏亂。名曰狂癰。然心火肝木皆爲物。火不自炎。因風吹起煙焰。木不自動。因風撼而自動。搖風火合德。兩陽相搏。其熱可知。心藏神。肝主驚。因風生痰。以致

於此。醫者爲治療。既能清心平肝。疏風退熱。得病暫安。不與鎮心下痰。則痰涎結實。停滯心絡。病至再三。加以發搐頻數。難爲治療。必成廢人。有曰驚癇。卽與此證相類。若乍感真疾。日月稍近。法當解表散驚。及涼心肝。次下風痰。解表散驚百解散。涼心肝三解散。防風湯。下風痰水晶丹。碧玉圓。更須臨證參詳。乃無失也。

瘧疾

內經瘧論云。瘧疾皆生於風。而發作有時何也。岐伯曰。夏傷於暑。秋必病瘧。謂腠理開而汗出遇風。或得於澡浴。水氣舍於皮膚。因衛氣不守。邪氣並居。其疾始作。伸欠寒慄。腰背俱痛。骨節煩疼。寒去則內外皆熱。頭疼而渴。乃陰陽二氣交爭。虛實更作而然。陰氣獨勝則陽虛。故先寒戰慄。腰背頭項骨節皆痛。陽氣獨勝則陰虛。故先熱發。時不嗜食。善嘔頭疼腰痛。小便不利。陰盛陽虛。則內外皆寒。陽盛陰虛。則內外俱熱。此外感六淫。或內傷七情。蘊積痰飲。病氣與衛氣並居。故病日作。衛氣晝行於陽。夜行於陰。得陽而外出。得陰而內薄。內薄五藏。六氣深入。不能與衛氣俱出。則間日而作。當衛氣所至。病氣所在。則發。在陽則熱。在陰則寒。經曰。亢則害。極乃反。俟陰陽各衰。衛氣與病氣相離。則病休。陰陽相搏。衛氣與病氣再集。

則病復。各隨其衛氣之所在。與所中邪氣相合而然也。先寒後熱者。先傷寒而後傷風。名曰寒瘧。先熱後寒者。先傷風而後傷寒。名曰溫瘧。但熱不寒者。名曰瘧。瘧音瘧。身重寒熱。骨節痛。腹脹滿。自汗善嘔。名曰溼瘧。但寒不熱者。名曰牝瘧。蓋瘧之爲病。而證狀非一。故處方之制。隨其陰陽虛實。脈病證治。汗吐下溫。對證施劑。以平爲期。然百病中人。必因其正氣之虛。感受邪氣。留而不去。其病爲實。自表傳裏。先汗後下。古今不易。蓋治瘧之法。必須先表。用百解散。水薑葱煎投。次小柴胡湯。加桂。水薑棗煎服。以和解表裏之邪。自然作效。若表裏實。用當歸散。五和湯。或烏犀圓。六聖圓下之。勻氣散止補。後以藿香飲。加草果。良薑。水薑。棗煎投。正胃氣。去寒邪。則自平復。如解表後。寒熱往來。以二仙飲。或三聖圓截之。寒熱既除。用平胃散。加茴香湯和勻。鹽湯空心調服。溫胃燥脾。進飲食。使中州之土既實。則外邪不戰而自屈。此爲明論。有寒多熱少。經久不愈。致脾胃弱。飲食減。神色慢。二薑圓主之。及清脾湯爲治。每見治瘧不明理者。多取草藥。擲水冷服。或露而投之。水傷脾胃。耗損真元。變證百出。或傳成浮腫。或轉作疳瀉。或變爲冷痢。致脾胃虛弱。飲食減少。因而不救者有之。且嬰孩嬌脆。何堪用以草藥服餌。爲醫爲父母。

者。切宜戒之。

癖證

嬰兒始生。稟賦未完。失於襁褓之不謹。乳哺之不節。外爲六淫侵襲。內因五藏氣虛。冷積久停於脾。不能剋化。結成癖塊。突於脇下。或左或右。俗曰龜癆。其疾皆因積滯蘊作。致有寒熱。或腹肚疼痛。或晝涼夜熱。治療之法。氣實者。亦須溫正胃氣。後用烏犀圓或水晶丹下之。如過二三次。卽以稀粥略止。候所作形證消盡。方投補益之劑。氣虛者。先與調脾胃。固真元。神色稍正。飲食進多。如前法下之。若太虛甚。用三稜散。化癖圓漸消之。順適陰陽。以平爲期。然先補後瀉。行迎奪之法。則取去陳寒冷積。若面黃脣白。髮豎肌瘦。乃爲虛極。不可輕下。但徐徐用藥消化。調理爲上。若兒小者。更令乳母常服藿香飲。使藥從乳過。亦少助也。

疝證

按內經大奇論曰。腎脈大急沉。肝脈大急沉。皆爲疝證。心脈搏滑急爲心疝。肺脈沉搏爲肺疝。蓋疝者。寒氣結聚之所爲。故令臍腹絞痛者是也。又巢元方曰。諸疝者。陰氣積於內。復爲寒氣所傷。榮衛不調。二氣虛弱。風冷入腹而成。故肺經云。

急者緊也。緊則爲寒。爲實。爲痛。血爲寒泣音則爲瘕。氣爲寒聚則爲疝。皆因本藏氣虛。外感於寒溼。內傷於生冷。遂使臍腹絞刺。激搏而痛。無有定處。倉卒之際。不堪忍者。謂之疝也。並宜先用五苓散。沸湯調服和解。輕則但以白芍藥湯。烏梅散。鉤藤膏爲治。重者金茱圓散氣圓。未有不瘳音也。

龜胸

嘗論此候。因風痰停飲。聚積心胸。再感風熱。肺爲諸藏華蓋。居於膈上。水氣泛溢。則肺爲之浮。日久凝而爲痰。停滯心胸。兼以風熱內發。其外證脣紅面赤。咳嗽喘促。致胸骨高如覆掌。名曰龜胸。治法寬肺化痰利膈。以除肺經痰飲。先用五苓散和寬氣飲入薑汁。葱湯調服。次清肺飲。雄黃散。碧玉圓。如意膏爲治。若投前藥愈而復作。傳變目睛直視。痰涎上壅。兼以發搐。則難治矣。龜背者。蓋初生嬰孩未滿半周。強令坐早。客風吹著背脊。傳入於髓。故令背高如龜之狀。名曰龜背。終成痼疾。何以爲治。

驚丹

嬰孩生後百日之內。半歲以上。忽兩眼胞紅暈微起。面帶青黯色。向夜煩啼。或臉

如臙脂。此伏熱在內。亦有臉不紅者。始因居胎之時。母受重驚。驚邪傷胎。遞相傳襲。降生之後。復受熱毒。或再有驚。有驚則有熱。熱氣內蘊。形發於外。初發時散生滿面。狀如水豆。脚微紅而不壯。出沒休息無定。次到頸項。赤如硃砂。名爲驚丹。用四聖散先洗其目。次百解散加五和湯同煎。與解驚熱丹毒牛蒡湯當歸散三解散。黃芩四物湯皆可爲治。如驚丹發至胸乳間。微有痰喘作搐。急宜宣熱拔毒。免致內流。爲害不淺。五和湯加升麻生乾地黃水薑燈心煎服。則自消除。仍用前數藥調治。不生他證。或投萬安飲。

瘡疹

斑毒附後

瘡疹之作。始自嬰孩生時。啼聲一出。則嚙下口中穢濁。蓄之在胃。因氣運變遷。主客勝復。邪氣鬱發。與元受穢濁激搏。而形於肌肉皮膚之外。初發有類傷寒。不拘四時。皆有此候。經云。春夏爲順。秋冬爲逆。蓋春夏則陽氣布。玄府開。人之氣血流暢。邪毒易出。秋冬則寒氣勝。而水冰地凍。人之氣血凝泣。音故難出也。小兒所患此證。輕重不等。命名亦異。輕者如麻。俗言麻子。重者如豆。謂之豆瘡。重而又重。密如浮縹。俗曰赤縹。既傳及此。已是危急。醫與病家。切宜詳審。故出各有其名。心爲

紅點。肝爲水疱。肺爲膿疱。脾主結痂。惟腎居下。不受穢濁。所以獨無其證。若見瘡色黑陷。乃毒氣入腎。急投麝香人齒散救之。及一七金尤妙。此言五藏各有所主。及其發也。始焉壯熱腰痛咳嗽。面目皆赤。或乍涼乍熱。兩足微冷。有驚搐譫語者。有腹痛欲吐者。有頭痛煩渴者。六脈緊數。耳尻音俱冷。呵欠頓悶。至五六日。身出紅點。紅點成水疱。水疱成膿疱。膿疱之後。結痂。疔則瘡音矣。此證才見。似是而非。若同而異。疑貳之間。但以升麻湯加麻黃與之。發表及清肺飲。蓋肺主氣。王氏曰。豆瘡氣均則出快。故用之。仍不可過投。兼此疾首尾無下法。若下之必損脾胃。然萬物得土氣溫暖而生。下之則脾土虛冷。氣血無自而盛。故豆瘡因脾胃虛冷。而氣血亦衰。遂有伏陷之變。又內經云。諸痛癢瘡瘍。皆屬於心。雖各藏形證不同。而心實爲之主。心主血。因其血熱在裏。再遇六淫侵襲。兩相攻擊。自內而形於外。則發之爲豆瘡。未有不先見其血點。而後結膿疱。故其原出於心。或痛或癢。以分虛實。經曰。諸痛爲實。諸癢爲虛。切宜知此。不可妄投藥餌。若一出便齊者爲重。不齊者爲輕。以中和湯通順表裏。及耆歸湯催脹而已。既出不多。發之亦少。此爲本疏。不宜再發。有大熱者。以導赤葛散利小府。微熱者用咬咀五苓散。加人參甘草水。

煎。欲出不見者。快斑飲。久而不結。痂疔者。是表有熱。盛蒸於皮膚。可用升麻湯加黃芩以解之。若豆瘡見形。有渴瀉吐痢。用陳氏木香散。異功散。豆蔻圓治之。有虛癢者。多服耆歸湯及中和湯。已上豆瘡。大約施治。不過如此。其餘雜證。預防之法。胡大卿陳文秀二公之書。該載詳備。或問升麻湯治豆瘡。已發未發。皆可服。何如。愚曰。予每致思及此。屢見病家不循次序。不問可否。以爲常服。自取危困。良可嘆也。殊不知古人立方。深有意焉。但後學不能究心造微。以爲一定之方。誤人多矣。蓋未發之先。可服。使其解利肌膚。自然出快。已發之際。便不可服。爲其藥性差涼。凝滯氣血。毒不能出。反以爲害。結痂之後。可服。使其解散餘毒。氣順血和。免有豆癰之患。或問豆瘡倒靨。有用麝香。人齒散作效。亦有不效者。何。予曰。其說有二。若見黑陷。毒氣入腎。腎色主黑。蓋齒者腎之餘。用麝齒之法。引導歸腎。而發出其毒。故效耳。及用一匕金救之。其效尤速。若見癢塌灰白色。脾虛所致。多投陳氏異功散取效。已上二證。各有主治。不可執一切須詳審。或問豆瘡投紫草。飲固好。亦有不服者。曾子曰。處方之妙。在乎君臣佐使。後之醫者。不諳古法。令病家自取紫草。修合品味。或爲湯使入諸藥內。彼欲速效。而倍用恣飲。按本草云。紫草性

寒。小兒脾氣實者。或爾偶中。脾氣虛者。反以爲害。如戴氏方名紫草茸飲。後人訛傳此方。缺其茸字。蓋茸者。春月纔生之芽。色澤而紅嫩。得陽氣之使然。以類觸類。所以用發豆瘡故效。但罕得嫩茸。後以紫草頭僅半寸者代之。卽與茸初萌處同類。今人不達其理。遽全用之。有脾虛者服之作瀉。瘡陷不救者多。予嘗目擊其事。深爲可傷。凡治豆瘡。不可不明此理。蓋戴氏紫草茸飲。內有人參、黃耆、當歸、白芍藥佐之。故用驗矣。或問。病豆瘡者。忌食粥然歟。予曰。此俗忌也。病家恐患者瘡爛如粥。故忌之。其實不然。毒氣自裏達表。滿口糜潰。乳食不能進。非以粥飲飼之。則脾土虛而豆瘡陷。必致不救。深可痛惜。予嘗調治此證。始終與粥全活多矣。蓋粥者以米爲之。何毒之有。爲父母者。切宜知此。或問。禁食葷腥者何。予曰。此亦世俗拘執之論。天以五氣生萬物。人以五味養五藏。豆瘡之萌。始因藏受邪毒。感時氣而鬱發。自內達外。榮衛俱虛。裏氣亦弱。必藉五味葷腥。以爲滋補。使氣順血和。自然出快。但不可食動風發熱之物。以助毒氣。亢則必害。或問。豆瘡後與產後相類何如。予曰。蓋產後之婦。血脈傷損。榮衛大虛。敗血未盡。偶六淫侵襲。便致急證。亦有不救者。故郭氏著產後二十一論。正爲此設。且小兒豆瘡。一身精血皆

形於外。熱作脹痛。叫聲不已。耗損真炁。結痂後表裏俱虛。榮衛亦弱。餘毒未解。失於調護。暴感邪氣。多致夭傷。與產後傳變何異。在父母者。儻不究心。及此悔將噬臍。爲之晚矣。然有瘡少氣實。飲食如故。又不拘以此論。醫者宜審之。切勿例指爲虛也。凡豆瘡欲瘡愈音未瘡之間。傳變黑陷乾枯。咳嗽失音。吐瀉煩渴。渾身手足俱冷。睡則昏迷。飲食減少。及痰多氣促燥癢。皆爲不治。醫者宜察之。世言麻子者。亦疹毒也。經曰。疹屬於脾。胃爲脾之府。有疾則同矣。疹毒乃天行氣運變遷之使然。亦隨天地乖戾之氣而受病。故曰時氣。不拘長幼。身發大熱。咳嗽連聲。腰痛口乾。足冷。有寒熱腹痛者。有頭疼自痢者。有煩熱驚搐者。此熱使然也。但外證形於身體頭面。如蚊蚤所螫。五結發紅點而起頭。其瘡脚有紫黯色爲異耳。蓋因四時有非節之氣。著人肌膚。留而不去。再經外邪鬱蒸。與元受蘊熱相觸。毒氣遂發於外。形而爲疹。若熱太甚。則爲癰爲疽。爲赤紫丹瘤。傳入藏府。治之稍緩。亦致害人。有胎受穢液。熱毒蘊蓄於肺胃。因感時氣而發者。並以清肺飲疏表。及百解散。去桂加黃連水煎。或餘毒之氣上蒸。口齒糜爛作臭。飲食不便。以當歸散加七寶散。入鹽水薑煎服。併牛蒡湯疏風化毒。若疹出盛時。頭痛肚熱。神思煩悶。麥門冬

湯主之。如夏月得此證者。煩躁發渴。小便少。神不安。投卻暑丹即效。有毒氣甚者。滿口成瘡。目赤腫痛。失音惡心。此餘毒在肺胃之間未解。致肺胃俱虛。肺虛則語聲不全。胃虛則飲食不納。急宜早治。若氣促心煩驚悸者。病必致危矣。世言此證有溫毒發斑。有胃爛發斑。若溫毒發斑。其癰疹如錦紋片。出於兩腋之下。蓋兩腋者。氣之道路。故蘊毒隨氣之道路而先出。其疾咳嗽煩悶。或嘔清水。此因冬時感冒寒毒。停於肌肉之間。至春陽氣發動。而形於外。名爲溫毒發斑。以百解散。牛蒡湯。及當歸散加陳皮。黃連爲治。胃爛發斑。初因傷寒下早。熱毒乘虛入裏。及當下而不下。亦致熱毒內蒸於胃。胃受熱毒。則發出於皮膚。斑之赤者可療。黑者十死一生。治法亦同前議。活人書以玄參升麻湯。大青四物湯。化斑湯爲治。大人小兒。病同一體。用藥施治。無逾古法。但小方分劑。則輕少不等耳。此證更宜投拔毒飲。升脈湯。前豆瘡餘毒發見。皮膚潰爛。治用黃土散。

陰囊腫

巢元方論曰。諸筋會於陰器。邪客於厥陰少陰之經。與冷氣相搏。則陰囊腫痛而引縮。經中雖分四證。曰腸癰。氣癰。水癰。卵癰。然小兒患此。若治之不早。則成痼疾。

如腰曲腹痛。冷汗自出。而陰囊二子。弔縮入腹。痛止方出。名爲內弔。用烏梅散。勻氣散。金菜圓。金鈴散爲治。有陰莖全縮不見。有陰囊光腫不痛。此因肝腎氣虛。宜以橘子仁煎湯。調下金鈴散。勻氣散。皆可投之。內經曰。癰癰疝。膚脹者。陰亦盛。而脈脹不通。故曰癰癰疝。由是觀之。乃陰氣盛而致有此弔縮者。筋急也。筋遇寒則引縮。遇熱則縱弛。故三因所用方法。以寬小腸氣。疏風爲治。然小兒此證。多因坐陰潤之地。感風溼而得。用當歸散加檳榔。蒼朮。水薑煎服。並青木香湯。鉤藤膏。外以立消散傳之。有外腎無故而膚囊腫大。不燥不痛。光亮如吹。此名氣虛所致。以勻氣散調治。三因方家韭子圓主之。一證外腎膚囊赤腫通明。及女兒陰戶腫脹。乃心熱之所傳。皆以木通散。導赤散爲治。或用薏苡仁煎湯。調五苓散。及以外消散傳之。併投天花散。用無灰酒煎下。不能飲者。水煎少入酒。同服亦好。

驚癰鶴膝

肝者。東方青龍木也。其動則應於風。病則主驚駭。諸熱引肝風。有風則生痰。有痰亦作搐。小兒驚風之際。手足動掣。當聽其自定。然後療之。免生異證。或父母見其病勢可畏。從而按伏之。豈知筋者肝之令也。臨病發時。若按束其手足。則筋不舒。

伸。遂至經絡爲風所閉。終爲廢人。內經曰。頑弱名緩風。疼重名溼痺。又有四肢痿痺不仁。致手足稍脹痛不堪忍者。此風毒之氣使然。故傳曰。風淫末疾是也。凡小兒心悸不常。及偏身腫痛。或手足不隨。此爲驚癰候也。若治之稍遲。至臂腕膝脛骨節之間。流結頑核。或膝大而腫。肉消骨露。如鶴膝之狀。或爲癰爲癰。此名鶴膝候也。已上形證。並宜發汗爲先。使腠理開通。則風熱可除。有溼亦去。用百解散和咬咀五苓散。倍加麻黃水。薑葱煎服。微得汗爲度。或以麻黃湯發散尤佳。次防己湯祛風散。及獨活湯加桑寄生投服。並防風湯或黑虎丹。作小圓子間服。使風不生而痰不作。則其疾易瘳。音愈若爲癰爲癰。疼重者用黑牽牛半生半炒。略碾碎。煎無灰酒調下五苓散。以除流注之寒溼。則腫毒可消。如大府閉而不通。此是風熱內蘊。其右顙紅紫。及右手三部脈浮而實滑。宜五和湯。或當歸散。枳殼圓治之。其加減之法。尤在臨機審處。若泥一方。非良醫也。前證更宜間服排風湯。

癰癰

癰癰一證。先賢名曰九漏。究其所因。似熱。稽考形狀。非一。不過隨象命名。大概初發於頸項肌肉之間。未成膿者。從本引末。可使衰去。針之灸之。傳之。從其所因而

施療。然小兒幼弱。豈堪針灸。但以服餌塗貼之劑爲治。此疾多生於耳後及頸項兩旁。初發止是一枚。次必連生。大小十數。纏繞項下。累累如貫珠。逐箇先腫。作膿穿破。輕者可瘡。愈音重者難除。先穴漏膿。長歲不乾。謂之漏項。原其得病之初。自足三陽感受風熱。與血氣相搏而成。治以百解散。加當歸散。水薑蔥燈心煎服。次用玄參飲。及牛蒡湯。木通散。內消圓。與之宣熱化毒。洗以櫨皮散。塗用白芨散。二香散。使氣順血行。膿乾汁盡。則自瘡矣。仍忌燥毒野味。其證不致再作。

五淋

巢氏病源曰。諸淋皆腎虛所致。腎與膀胱爲表裏。至水下入小腸。通於胞。行於陰。而爲洩。腎氣通於陰。下流之道也。淋有五名。曰膏。曰冷。曰熱。曰血。曰石。各具於後。膏淋。見小便有肥脂似膏。而浮於小便之上。此腎虛不能制其肥液而下行也。冷淋。先戰慄而後小便。此亦腎虛而下焦受冷。冷氣入胞。與正氣交爭。故小便澀而戰慄。熱淋。下焦有熱。熱氣傳於腎。流入於胞。其溺黃多而澀。間有鮮血同來者。血淋。熱之極也。心者血之主。外行經絡。內行藏府。熱盛則失其常道。心與小腸爲表裏。故下流而入於胞。則爲血淋。石淋。腎主水。水結則化爲石。腎爲熱

所乘。遇小便則莖中痛。不得流利。痛引小腹。則沙石從小便出。甚至塞痛。令人昏悶。徧身有汗而後醒。此痛之使然。蓋五淋者。雖曰腎虛所致。然小腸爲受盛之府。氣通於膀胱。膀胱爲津液之府。氣通於腎。餘化下流而不通。皆曰腎氣不足。熱入膀胱。水道澀而不利。出入起數。臍腹急痛。蘊作有時。或如豆汁膏血。並以局方五淋散。下龍腦雞蘇圓。自然平瘡。音愈及香芎圓。補腎地黃圓。與之疏導補益爲上。有癰閉遺溺二證。與淋不同。內經宣明五氣篇曰。膀胱不利爲癰。不約爲遺溺。蓋癰者。乃內藏氣虛受熱。壅滯宣化不行。非澀非痛。但閉不通。腹肚緊滿。宜用咬咀五苓散。加木通。車前子煎服。遺溺者。乃心腎傳送失度。小腸膀胱關鍵不能約束。有睡夢而遺者。有不知而遺者。皆是下元虛冷所致。亦因稟受陽氣不足。用三方家韭子圓治之。及參苓白朮散。補腎地黃圓。然此證法當實土以存水。乃免滲泄之患。所謂補腎不如補脾是也。平胃散倍加益智仁。剉碎。水薑棗燒鹽煎。空心溫服。又有陰陽二閉證。陰閉者。爲冷溼乘虛入裏。因而不通。名曰陰閉。以白芍藥湯加南木香。水煎服。及用炒鹽。以絹帕兜令帶溫熨臍四圍。併投五苓散。入靈砂末。溫鹽湯空心調下。其效尤速。陽閉者。因暴熱所逼。澀而不通。名爲陽閉。以咬

咀五苓散、加車前子、燈心水煎服。及木通散、玉露飲、益元散、皆可用之。或貼薑豉餅於臍上取效。不拘陰陽二證。悉能療之。併投萬安飲。

腹痛

內經舉痛論。五藏卒然而痛者。何氣使然。岐伯曰。經脈流行不止。環周不休。寒氣入經則稽遲。泣音而不行。故卒然而痛。蓋小兒腹痛。有藏寒痛。鎖肚痛。盤腸內弔痛。積痛。癥瘕痛。疝痛。癖痛。弔腎痛。偏墜氣。寒疝痛。虯音蟲動痛。諸痛不同。其名亦異。故不可一概論之。藏寒痛議。附胎寒論後。鎖肚痛。一月內嬰孩。忽乳不下。咽肚硬如石。赤如朱。撮口而哭。面青脣黑。手足口氣俱冷。是也。始因斷臍帶不緊。爲風冷所乘。證亦危急。以白芍藥湯、烏梅散、一字金投之。日久則難瘉。音更參考臍風證內議論。盤腸內弔痛。議在夜啼論中。積痛。腹中陰陰而痛。面黃不食。兒大者口吐酸醜氣。先治積滯。後調脾胃。其痛自止。仍辨虛實和解治法。見前傷積論中。癥瘕痛。乃久積所致。亦能成疳。此皆榮衛俱虛。外則感受風寒。內則過傷乳食。停滯既久。不能剋化。故邪併於陰爲癥。陰則專靜凝而不移。邪併於陽爲瘕。假物象形動而不息。蓋此二證。若久而不治。亦成脾疳積。或兩脇間有塊如石。

按之則痛。不按則輕。或面黃肌瘦。肚硬而脹。及有青筋。晝涼夜熱。蒸潮無時。乳食減少。愛喫泥土。或大便釀瀉。痛則身冷如冰。法當調脾養胃。用醒脾散。參苓白朮散。磨積理疳。用化癖圓。三稜散。木香朮圓。治釀瀉。沒石子圓。沉香檳榔圓。然此積滯之疾。非匕劑可療。必須次第調理。則日久自然平復。疳痛者。始則腹內一小長塊。其硬如臂。從腰纏轉。或左或右。良久痛甚。則見於皮下。不妨乳食。其證先因有疾。表解未盡。遽爾下之太過。氣虛寒搏鬱結而成。法宜益氣理虛。用參苓白朮散。沉香檳榔圓。木香朮圓爲治。或間投白芍藥湯。加人參。茯苓。水薑煎服。癖痛者。癥瘕疳癖四證。大同小異。各有治法。惟癖證詳論在前。弔腎偏墜痛。論在陰囊腫證內。當理腎和氣。寒疝痛。卽在疝證論中詳備。虻蟲動痛。口吐清水涎沫。或吐出蟲。痛不堪忍。其疾因食甘肥葷腥太早而得。故胃寒蟲動作痛。其蟲吐來。或生或死。兒小者。此痛苦甚。亦致危難。先以理中湯加烏梅。水煎服。使胃暖不逆。次蘆薈圓。使君子圓。化蟲飲主之。有兒大者。面晄白而間黃色。肉食倍進。肌體消瘦。腹中時復作痛。此有血鼈。虻蟲雜乎其間。以二聖圓下之。又有胃受極寒極熱。亦令蟲動。或微痛。或不痛。遽然吐出。法當安蟲爲上。若以治蟲。反傷胃。

氣固不可也。因寒而動者。用理中湯加烏梅。水煎服。因熱而動者。用咬咀五苓散。亦加烏梅。水薑煎投。

丁奚

丁奚者。亦久積成疳之證。皆因飲食過傷於脾胃。脾胃虛。不能磨化飲食。飲食漸減。無以生其氣血。面白色慘。潮熱往來。腹大而多青筋。手足如筒。顙顙開解。頸項小而身黃瘦。先投萬應圓。次參苓白朮散。早晨一服。與養胃氣及醍醐散。進食。食後下烏犀圓三粒至五粒。助脾化食。此卽用迎奪之法。間投醋脾散。沉香檳榔圓。木香莢朮圓。次第調理。有渴瀉腹痛。千金膏自好。若脾氣稍和。飲食漸進。再以化癖圓。快活圓常服。或用烏犀圓略下二三行。勻氣散止補。有寒熱往來。柴胡飲主之。腹脹投南星腹皮飲。有餘熱麥芽柳枝煎湯。調三解散。有蟲下使君子圓。故斯疾得之。非一朝一夕。然施治之法。亦須漸漸令其平復。欲求速效。則爲難矣。凡雞酒羊麵魚鮓甘甜生冷毒物。宜忌之。哺露者。亦由乳哺不節。損於脾胃。脾胃損而飲食減。形容羸瘦。則藏府之氣不能宣通。時間有熱。謂之哺露。此候與丁奚相去不遠。但食多吐逆。藏氣虛冷。而泄瀉無度。糞中有蟲。治法同前。丁奚證藥。惟加

養藏湯服之。

口瘡

口瘡一證。形與名不同。故治法亦異。有發於未病之前。有生於已病之後。大抵此疾不拘肥瘦。有血氣盛者。又加將養過溫。或心脾二經有熱。或客熱在胃。熏逼上焦。而成其瘡。此爲實證。宜宣熱拔毒。使無炎熾。自然作效。可用當歸散。加升麻、乾葛、黃芩、水、薑、葱、燈心煎服。及投牛蒡湯、拔毒散、木通散。點以消黃散。若口內白爛。於舌上口外糜潰。於脣弦瘡少而大。不甚爲痛。常流清水。此因脾胃虛熱上蒸。內已先發。而後形於外。宜百解散疏表。當歸散、水、薑、棗煎服。和胃氣。理虛熱。次投牛蒡湯、三解散。塗以綠袍散。立效。飲黃金散。或投天竺黃散、地黃膏。若瘡生於口角。是脾有積熱。才開口則燥痛。飲食多難。甚至再有外風吹著。便覺折裂。微有清血。謂之燕吻瘡。治法同前藥餌。輕者用甄蓋上炊流汁塗之。亦驗。有口脣下成小片赤爛。此因飲食膩汁淋漓不潔。蓋以嬰兒皮肉脆嫩。浸漬成瘡。及有風熱乘之。名曰承漿瘡。又謂之疳蝕瘡。其所因者一也。治法同前證。內藥劑。有無故口臭糜潰。而不成瘡。或服涼劑。或塗末藥。不能療者。此名元焦。故叔和脈訣云。陰

數脾熱。並口臭。是脾家有虛熱。上攻於口。宜服回陽散。兒大者用黑錫丹。早食前新汲井水入鹽少許調勻送下。與正元氣及參苓白朮散調元散服之。以立效。飲黃金散。乾點潰爛處。或用蒸蜜同熟水調點舌上。令其自化。嚥下無妨。誠良法也。仍忌毒物。

諸瘡

內經曰。諸痛癢瘡瘍。皆屬心火。火鬱內發。致有斯疾。蓋心主乎血。血熱生風。熱鬱內甚。遞相傳襲。故火能生土。血注陽明。主肌肉。風熱與血熱相搏。發見皮膚。其名不一。有黃膿而白者。土生金。母歸子也。始生微癢而熱輕。腫痛潰爛為熱極。血凝化水。氣滯成膿。甚至寒熱作而飲食減。尤為可慮。宜宣泄風毒。涼心經。解胃熱。用當歸散。加黃連。升麻。乾葛。水薑。葱。燈心煎服。及三解散。牛蒡湯。木通散。間服。塗以四黃散。一抹金。若頭上散生成片。常常燥癢。毛髮稀少。有類白屑。此因積熱上攻。名曰禿瘡。瘡雖生於頭。世人只知以藥外傳得瘡。愈不逾旬月。其瘡又發。何為而然。蓋頭者諸陽所會之處。洪範五行。火曰炎上。熱毒上攻。兩陽相灼。故瘡生於頭。法當解陳莖之積熱。導心經之煩燎。了斯可矣。宜百解散。倍加五和湯。水薑。

葱、燈心煎服。次連牀散塗之。及四黃散亦好。有徧身癰潰成片。甚至煩躁。衣不可著。蓋因風火內鬱於陽明。流毒於外。名曰風熱瘡。用百解散。加五和湯。入何首烏、荊芥、白芷水煎服。及牛蒡湯。當歸散。木通散。五黃湯。疏滌腸胃。解散風熱。其瘡自瘡音愈。不致再生。外則塗以四黃散。或連牀散亦佳。若見滿頭連額有痂如癩。或成黃膿。即是驚風積熱。久滯在裏。致上熏於頭皮。名胎風瘡。俗曰甜瘡。亦以百解散先和表。次水晶丹去積疏風。或用烏犀圓與之寬利。勻氣散止補。然後塗以連牀散。四黃散。或投消毒飲。自然獲安。更隨稟賦虛實療之。應湯火瘡。先用羌活散發表。次以玄霜膏塗之。即效。

目疾

純陽之子。始生旬月。忽兩目俱紅。弦爛澀癢成翳。此因在胎。爲母感受風熱。傳於心肝而得。先以百解散。加當歸散。水薑燈心煎服。次導赤散。及牛蒡湯。加黃連。木賊。蟬殼。水煎服。自效。有熱極夾風。則目赤腫痛。晝夜不開。驚啼不已。先用九仙散。水薑葱煎投。次三解散。溫米泔水調下。及點以黃連膏。若豆瘡之後。眼生翳障。昏澀流淚。或浮腫不開。此豆瘡餘毒攻肝。投百解散。少加五和湯。水薑燈心煎

服。次用牛蒡湯解之。洗以黃金散。及多投柿煎散。有豆瘡後眼中成翳。或大或小。無非餘毒使然。亦用牛蒡湯及柑桔湯。加蟬殼、白蜜水煎服。次以金波散、黃金散。無時頻洗。更詳虛實爲治。並羌活散。加薄荷、穀精草、白菊花、水、燈心、薑皮煎投。間以糖煎散服。若天行時證。暴赤腫痛。晝夜苦甚。久則昏矇。治法先以九仙散解表。次小柴胡湯去半夏。加大黃、薄荷、竹葉、生地黃水煎服。併投草龍膽散。及點用黃連膏貼以清涼膏。有孩兒胃氣表虛。脾氣實盛。眼胞赤腫。羞澀不開。遽投苦寒之劑。以退赤腫。反傷脾胃。不吐則瀉。或四肢微冷。復以溫藥調治。則目疾轉加。宜先用吹咀五苓散。水薑燈心煎服。次投瀉黃散自瘉。音愈有心脾蘊熱經久。及肝受邪熱。致兩目羞明。眼胞浮腫。微有紫色。大府閉或流利。小便澀或通順。先以百解散發表。次投明目飲。自然平復。仍忌酒葷三五日。有小兒薄劣。多致塵埃入目。揩摩成腫。發熱作痛。啼哭不已。宜用辟塵膏治之立效。

丹毒

經云。赤紫丹瘤。皆心火內鬱而發。赤如丹砂。故名丹毒。心主血而火性熱。血熱相搏。陰滯於陽。卽發丹毒。心虛寒則癢。心實熱則痛。自腹生出四肢者易治。自四肢

生入腹者難療。先用百解散表之。次以當歸散。加連翹、荊芥、水煎服。及牛蒡湯加炒麻仁、研碎同煎。與宣熱拔毒。其次赤葛散。或初用化丹湯亦好。有身上發時。亦如前證。不甚燥癢。但見出浮於偏體。神昏不悅。名陰溼毒證。先以冲和飲加南木香水、薑煎服。次用當歸散、雄黃散。然此二證。不問赤白。若入腹入腎。多致爲害。不可輕視如常。自取困爾。

重舌

凡患此證。是脾與心肝屢受極熱。有所謂重舌、木舌。又謂之舌黃、鵝口。名雖異。皆熱也。大抵重舌生於舌下。挺露如舌。故曰重舌。然脾之絡脈係舌旁。肝之絡脈係舌本。心之絡脈係舌根。凡此三經。或爲溼熱風寒所中。則舌卷_{音捲}縮。或舒長。或腫滿。宜消黃散、綠袍散主之。及當歸散、羌活散與服。木舌者。舌腫硬而妨乳食。此爲風熱盛也。以當歸瀉黃散、玉露飲。皆可服之。次消黃散點擦舌上。蓋舌者心之官。心熱則生瘡破裂。肝壅則血出如湧。脾閉則白胎如雪。熱則腫滿。風則強木。口合不開。四肢壯熱。氣喘語澀。卽其候也。治法涼解上焦。及心肝脾三經邪熱。疏風化痰。初用百解散。加五和湯、水、薑、燈心煎投。次以牛蒡湯同當歸散。入生地黃水。

薑煎服。鵝口者。始生嬰兒。自一月之外。至半歲已上。忽口內白屑滿舌。則上腭戴礙。狀如鵝口。開而不合。語聲不出。飲食多艱。亦因感受熱毒。停積於脾。故上蒸於舌。至極時藥不能頓治。急以絹線扎針嘴。約以粟穀長。刺破舌上下小泡。如芥子大。見黃水清血微出。卽減。方投前證內藥同服。及以硃砂膏。地黃膏。調化塗點舌上。嚥下無妨。或消黃散亦好。

五軟

戴氏論五軟證。名曰胎怯。良由父精不足。母血素衰而得。誠哉是言。以愚推之。有因母血海久冷。用藥強補而孕者。有受胎而母多疾者。或其父好色貪酒。氣體虛弱。或年事已邁。而後見子。有日月不足而生者。或服墮胎之劑不去。而竟成孕者。徒爾耗傷真氣。苟或有生。譬諸陰地淺土之草。雖有發生。而暢茂者少。又如培植樹木。動搖其根。而成者鮮矣。由是論之。嬰孩怯弱。不耐寒暑。縱使成人。亦多有疾。爰自降生之後。精髓不充。筋骨痿弱。肌肉虛瘦。神色昏慢。才爲六淫所侵。便致頭項手足身軟。是名五軟。治法用調元散補腎。地黃圓漸次調養。日久乃安。若投藥不效。亦爲廢人。有小兒體肥容壯。不爲瘦瘁。忽然項軟傾倒。此名下竄。皆因肝

腎氣虛。客邪侵襲風府。傳於筋骨。故成斯疾。蓋肝主乎筋。腎主乎骨。筋骨俱弱。則項軟垂下無力。又名天柱倒。與五軟相類不遠。治同前藥。有解顱一證。其顱縫不合。此腎氣不足。腎主骨而腦爲髓海。腎氣不足。則腦髓不滿。故不合也。名曰解顱。凡得此候。不及千日之內。間有數歲者。偶因他疾攻激。遂成廢人。若氣色精明。能飲食者。多服調元散。補腎地黃圓。旬月內頗見效者。次第調理。或有可治。若投藥後如故。亦難療矣。世言顱腫皆以爲熱。殊不知有陰陽二證。切宜詳辨。堅硬爲陰。紅軟爲陽。故嬰孩寶書云。寒氣上衝則牢。鞣音韌熱氣上衝則柔軟。正此之謂。若陰證。以勻氣散。理中湯主之。陽證。用玉露飲。當歸散。防風湯爲治。有顱陷者。虛之極也。胃氣虛寒。則顱陷。慢驚中有之。胃寒脾困吐瀉者。爲虛極。急以金液丹。固真湯。及諸救元等藥治之。外則貼以爲附膏。有後枕陷者。其證尤重。治法以顱陷藥同。不效亦爲難療。此大虛極。百無一活耳。

諸汗

汗者。心之液。故叔和心臟歌曰。液汗通皮潤。聲言爽氣清。蓋人之氣血。猶水火也。平則寧。偏則病。陰虛陽必溼。則發熱自汗。陽虛陰必乘。則發厥自汗。小兒脾虛自

汗多出額上。沾黏人手。速救胃氣。全蠍觀音散。用薑棗煎湯調服。及沉香飲爲治。脾虛瀉自汗。徧身冷而出。有時遇瀉則無。瀉過卽有此候。大虛急當補脾。投益黃散。參苓白朮散。附子理中湯。肺虛自汗。其候右臉色多眊白。肺脈按之無力。蓋久因咳嗽。連聲不已。痰少不活。乃肺經虛氣上壅。致令汗出。宜用補肺散爲治。及以藿香飲調脾。此又益母救子之義也。慢驚自汗。徧體俱有其冷如冰。此證已危。金液丹。固真湯主之。有實證自汗。外因感冒風邪發熱。無問昏醒。浸浸汗出。當救表解肌。用百解散。水煎服。或間投五苓散。溫白湯調下。有小兒無疾。睡中徧身汗出如水。覺而經久不乾。此名積證盜汗。脾冷所致。用三稜散。水煨薑煎服。次投益黃散。參苓白朮散。有時時冷汗微出。髮根如貫珠。面額上澀澀然。此爲驚汗證。宜鎮驚圓。或琥珀抱龍圓。及茯神湯。加麻黃根。水煎服取效。有夜睡中而汗自出者。名曰盜汗。巢元方論云。病因睡寐中而身體汗流。此因陽虛所致。久不已者。令人羸瘠枯瘦。心氣不足。津液妄出故也。用茯神湯。加黃耆。水薑棗燒鹽煎服。

黃證

凡黃病者。不可一概而論。標本不同。證治亦異。故嬰孩寶書云。黃病皆因胃熱所爲。由是觀之。乃脾胃氣虛。感受溼熱。鬱於腠理。淫於皮膚。蘊積成黃。熏發於外。故有此證。或脾胃虛弱。內因癥癖攻之而成。然疳瀉亦主皮黃髮豎。肚大青筋。肌肉消瘦。外無色澤。身必發黃。此又本於疳病而作。致有是證。治法若感溼熱而得身黃如烟熏之色。以吖咀五苓散。加麻黃水薑煎投。汗之卽瘳。音愈或用茵陳蒿湯調下五苓散亦好。若得於疳癖者。其形如黃土相類。以醒脾散化癖圓。醒脾快胃。磨積理疳。胃氣既和。飲食倍進。運化精微。榮養百骸。灌漑藏府。五色各見於本部。精華乃形於面貌。其黃自除。有嬰孩生下。便見徧體俱黃。惟兩目弦厚如金色。身發壯熱。名爲胎黃。皆因未產之前。母受極熱而傳於胎。故有其證。乳母宜服生地黃湯。使藥入於乳。令兒飲之。必獲安矣。

失血

小兒九道出血。何爲而然。蓋人之所有者。血與氣也。心者血之主。肺者氣之主。氣主吮之。血主濡之。榮養百骸。灌漑孫脈。升降上下。榮衛諧和。自然順適。一或不調。疾由生矣。或外爲六淫所侵。內因七情所汨。氣乃留而不行。血乃壅而不濡。內外

抑鬱不能流注。以榮於身。必有妄動之患。叔和以芤脈爲失血之義。在七表屬陽。故也。陽明主乎多氣多血。未有不因熱而得。蓋氣血俱熱。毒鬱內逼。失其常度。是以妄行。有在襁褓患此證者。因非七情所傷。皆因乳母執著。不自寬釋。及啖辛辣之味。流於乳絡。兒飲之後。停滯不散。鬱蒸於內。亦能動血。又或居重幃暖閣。火氣熏逼。不令常見風日。積溫成熱。或極則湧泄。或吐或衄。或大小府亦多血來者。有氣出而邪熱乘之。則血不得循流故道。滲於諸經。亦生走失之證。其面晄白。脈沉微。血淡紫。口氣緩是也。又况嬰孩脆弱。易虛易實。因熱內攻。血隨氣行。或壅而上逆。或下而忘返。遂有吐血。衄血。瀉血。溺血之證。然而血不自動。因氣使之。風不自生。因熱而起。由是而論。可以類推。治法先明虛實。審得病源。隨經施治。藥餌無差。則不失其機要。實則小柴胡湯。加生地黃。絲茅根。或苦參亦好。並用水煎服。或咬咀五苓散。合五和湯。亦加絲茅根。苦參水煎。及投消毒飲。次用局方鷄蘇圓。三黃圓。間服。虛則理中湯。及人參芎歸湯皆可服。間有醫者。見其血盛。以爲熱極。過投涼劑。遂使血寒。不能歸源而妄流。其色紫黯而凝滯。或成小片。當服薑附之劑。以溫之。自然流暢。毋致妄行爲佳。

不內外因

愚嘗論十歲以上小兒。飲酒啖熱。因熱動血。醉飽掬擗。胃脘吐血。甚至鼻口俱出。此非內因。外因之使然。乃自取過耳。治法先用百解散去桂。加黃連、水、葱、燈心煎服。疏利熱毒。次以小柴胡湯。加生地黃。或藕節、水、薑煎下。定吐止血。其證自除。有長成小兒。偶因他物自傷。或戲走失足。觸損兩目。血脹腫痛。晝輕夜重。投速效飲。卽快。仍忌鷄、酒、羊、麵。三五日庶易瘥也。有因飲食中誤吞骨鯁。吐不出。嚥不下。氣鬱生痰。痰裹其骨。內則作痛。外則浮腫。啼聲似啞。亦爲可慮。投備急散取效。有孩兒貪劣。因弄刀錐。或乘高墮地。致傷皮破血出。輕者先用桃花散傅之。仍服活血散以勻其血。毋使作膿。潰爛肌肉。有僅十五歲者。恃其血氣方剛。惟務馳騁。多致落馬墮車。或鬪很跌折肢體。一切損證。及毒蟲惡獸所傷。此又世醫各有專科。茲不繁引。

小兒常安

康節曰。與其病後求良藥。不若病前能自防。然致疾之始。必有所因。大凡幼穉。要其常安。在乎謹寒暄。節飲食。夫復何慮。每見嬰孩目有所覩。心有所欲。但不能

言惟啼泣而已。父母不察其詳。便謂飢渴。遽哺之以乳食。強之以雜味。不亦多乎。有數歲者。嬌惜太過。不問生冷。甘肥時果。聽其貪食。豈能知足。愛之實以害之。遂傷脾胃。不吐則瀉。或成疳積浮腫。傳作異證。此則得於太飽之故。有遇清朝薄暮。偶見陰晦。便加以厚衣重衾。或近於紅爐烈焰。又且拘之懷抱。惟恐受冷。及長成者。所愛亦復如是。遂致積溫成熱。熱極生風。面赤脣紅。驚掣煩躁。變證多出。此乃失於太暖之故。殊不知忍一分飢。勝服調脾之劑。耐一分寒。不須發表之功。余故曰。孩提之童。食不可過傷。衣不可太厚。此安樂法也。爲父母者。切宜深省。

拾遺

論小方脈數差殊

宣和御醫戴克臣侍翰林曰。得叔和小兒脈訣印本二集。一本云。呼吸須將六至看。一本云。呼吸須將八至看。遂與內臺高識參詳字義。審察至數。就診五歲兒常脈。一息六至者是。入至者非。蓋因鏤板之際。誤去六字上一點一畫。下與八字相類。致此訛傳。迨與卒以學易。作五十以學易之誤是也。嘗考默庵張氏脈訣亦云。

小兒常脈一息只多大人二至爲平。卽六至也。然一呼一吸之間。六至明矣。不然。姑俟來者考之。

辨藥病不相主對

鄭氏議古人醫書。不能無失。如錢氏治慢驚用括樓湯。與病不相主對。是謂之失。以愚觀之。所傳藥性。醫者之通曉。縱有前證。未必肯用。但不容不講明耳。殊不知錢氏旣沒之後。其書成於仕路。故人閤孝忠編集刊行。屢經異代。沉錢氏儒醫名聞朝野。施治之法。如珠在貫。未嘗少差。鄭氏所指慢驚誤用括樓湯。然本方下明載治肺熱涎盛。非爲慢驚之設。閤孝忠豈不知此。其或居官錄梓之日。失於參考。訛傳此劑。致有前議。今歷年已遠。卒難校正。若論五藏補瀉之妙。卻無瑕可指。及諸雜方。有功於世。不爲不多。直訣一書。信不誣矣。

治豆瘡不應疏利

張氏治小兒豆瘡法。若才覺是其證。便當疏利。又云。若才見出時。皆不可轉利。自立兩說。遂使後人多生疑惑。以何爲當。此張氏之論別矣。劉茂先曰。嬰孺豆瘡一證屬裏。首尾無下法。若下之則裏虛。毒氣何由而發泄。必至傳變。大要愛護。庶獲

全安。此茂先之言是也。然後學不可執一而取。當擇其善者而從之。亦有孩兒稟賦素實。豆瘡出見。偏體紅壯光澤。飲食快順。無外證。自然效速。如俗用符水神藥。皆非良法。慎勿輕信耳。

評非時用附子大黃

前賢議曰。小兒證候。最易虛易實。要施治得宜。如隆暑戒用附子。隆寒戒用大黃。若用之。是實實虛虛。損不足而益有餘。此亦理到之論。以愚評之。拘一法者。不足以善兵。泥一說者。不足以善學。在乎通變而已。記嘗城居。侯自牧次子五歲。盛夏泄瀉。面垢煩渴。耳尻冷。驚悸多。診其心肝脈浮而洪大。脾肺脈虛而細數。予曰。面垢渴瀉。脈虛細數者。此中暑也。驚悸發熱。耳尻俱冷。心肝脈洪大者。此豆瘡欲作也。先服黃連香薷散。解利暑氣。續投陳氏異功散。再加附子。與之實脾。二日瀉止。三日瘡見。不旬餘而收全功。此隆暑用附子之效也。又本路總管楊侯幼子四歲。臘月得患驚風搐掣。諸醫調治。前證俱解。但神昏不食。四肢微冷。已五日矣。前醫用醒脾助陽之藥。不一而足。余診六脈。獨脾脈沉滑。餘脈微緩。脾脈沉而滑者。此積蘊在脾。乃爲脾約。當主大便秘利。非陰厥也。彼曰。然。遂用瀉黃散。加大黃水煎。

併三服。大府一通。神氣清而飲食進。隨獲安可。此隆寒用大黃之功也。用藥如用兵。當用豈容自己。如五月渡瀘。雪夜平蔡。何待秋高馬肥而後爲之。若拘以四時取用。則兵藥無成功矣。愚不敏。歷醫五十餘載。凡調理旬月外。嬰孩有病。所用寒涼溫燥之劑。必先明標本。辨虛實。然後處之以藥。屢試輒效。此特又在察色聽聲。心誠求之而得。非假脈取。三歲之上小兒。以色合脈。尤其爲妙。嘗用已驗活法。拯療諸疾。危而復安者多矣。姑以楊侯二家疑難之證。詳述於前。非矜能也。

明小兒四證八候

四證者。驚風痰熱是也。八候者。搐搦掣顫。反引竄視是也。搐者兩手伸縮。搦者十指開合。掣者勢如相撲。顫者頭偏不正。反者身仰向後。引者臂若開弓。竄者目直似怒。視者睛露不活。四證已備。八候生焉。四證旣無。八候安有。專是業者。可不究心及此。脈病證治。明有條類。大抵嬰孩得疾。如火燎原。撲之在微。不致有延蔓之盛。療病亦然。若初覺是受驚傷風發熱。便與疏解。何患有傳變之誤。所謂閭門之盜。不可以固留。逆流之水。不可以順決。此有疾在謹初之意也。

治暑風用藥次序

衡州萬戶張侯寓屯田日。長子三歲。六月得患。不語。手足痿縮。已經二旬。命余至彼。諸醫議論不一。觀外形面垢有熱。氣促流涎。口眼喎斜。不省人事。次則手足俱冷而痿縮。身臂反張。診六脈沉。按而取。獨心肝脈虛而細數。餘脈緩弱。余曰。面垢色脈細數。此因中暑感風。前賢所謂暑風者是也。手足冷縮而不伸。或服涼劑太過。寒之使然。若手足溫。其效自速。愚以治法分陰陽順乎氣。五苓散加寬氣飲。薑汁沸湯調下三服。其證稍慢。次疏風和榮衛。百解散加荊芥人參當歸水。薑煎投。隨以溫灰湯澆洗手足。藥一服。洗一次。至八九次。手足溫則血活。血活則筋舒。則手足運動如常。餘熱未除。消暑清心。飲主之。聲音不全。二聖散取效。調理惟用萬安飲。恰九日前證俱減。張侯曰。此子更生。端藉藥力。不敢忘也。因筆漫紀。後有是證。倣此活人。亦方便心矣。

爲醫要量大見高

元貞乙未春。有王千戶來自廣西。安船河下。一子僅二周。患頭痛。服藥針灸不效。召以診視。色脈俱好。惟額上微紅。以手法驗之。大哭淚下。其母怒而見給。愚亦置之勿論。但究心以病爲事。再問當間得證之因。千戶云。初在靜江。大風吹篷撲著。

便不快。予曰。此疾若令細揣頭上。便知其證。彼諾之。遂遣家人出外探親。其父自抱手揣之。果有小篾籤刺在顙上皮下。卽蓬籤也。以酥油潤透。用摘鑷取出。痛定卽安。若初以匹婦饒舌而退。則及幼之心不溥矣。後之醫流。儻見嬰孩色脈好而病者。用藥不應。必有他故。宜究心推原。切勿拘泥可也。

遇諸塗救治驚風

大德戊戌夏。因幹出郭。至五里外。見有夫婦二人。抱子而哭於道旁。問之。答曰。入城探親。三歲孩兒。忽得驚風。不省人事。觀其面青黯色。目閉神昏。診之六脈全無。按太衝脈沉而微。有余顧曰。毋慮。此子可救。且左右竟無人家。遂於路側拾得破盃半邊。有薑小塊。細嚼捻汁盃中。用五苓散。蘇合香丸。寬氣飲。澆水調和灌下。十數次。方覺氣回。聲出目開。自此蘇矣。漫附卷末。同志鑒之。

